

جامعة مؤتة

كلية الدراسات العليا

العلاقة الارتباطية بين التفكير الخرافي والتردد النفسي لدى طلبة مساقي السباحة والجمباز في كلية علوم الرياضة في جامعة مؤتة

إعداد

سوسن خالد أبو محفوظ

إشراف

الأستاذ الدكتور " زين العابدين " محمد بني هاني

رسالة مقدمة إلى كلية الدراسات العليا
استكمالاً لمتطلبات الحصول درجة الماجستير في
التربية الرياضية / قسم التربية الرياضية

جامعة مؤتة، 2017

الآراء الواردة في الرسالة الجامعية لا تُعبر بالضرورة عن وجهة نظر جامعة مؤتة

بسم الله الرحمن الرحيم

جامعة مؤتة
كلية الدراسات العليا

MUTAH UNIVERSITY
College of Graduate Studies

قرار إجازة رسالة جامعية

تقرر إجازة الرسالة المقدمة من الطالبة سوسن خالد ابو محفوظ الموسومة بـ:

العلاقة الارتباطية بين التفكير الخرافي والتردد النفسي لدى طلبة مساقي السباحة والجمباز في كلية علوم الرياضة في جامعة مؤتة

استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في التربية الرياضية.

القسم: التربية الرياضية.

	التوقيع	التاريخ	
أ.د. زين العابدين بني هاني		11/4/2017	مشرفاً ورئيساً
أ.د. علي شحاده ابو زمع		11/4/2017	عضواً
د. ماجدولين محمد عبيدات		11/4/2017	عضواً
أ.د. بشير احمد علوان		11/4/2017	عضواً

عميد كلية الدراسات العليا

أ.د محمد عبدالرحيم المحاسنه

MUTAH-KARAK-JORDAN
Postal Code: 61710
TEL :03/2372380-99
Ext. 5328-5330
FAX:03/ 2375694
sedgs@mutah.edu.jo dgs@mutah.edu.jo e-mail
http://www.mutah.edu.jo/gradest/derasat.htm

مؤته - الكرك - الاردن
الرمز البريدي: ٦١٧١٠
تلفون: ٠٣/٢٣٧٢٣٨٠-٩٩
فرعي 5328-5330
فاكس 375694 ٠٣/٢
البريد الالكتروني
الصفحة الالكترونية

الإهداء

إلى خير خلق الله المبعوث رحمة للعالمين،عليه أفضل الصلاة وأتم التسليم، ونور الظلم وخير الأنام (**سيدنا محمد بن عبد الله**).

إلى رفيق دربي ... إلى من ينافس الغيث بالعطايا ... ويسبق الحياء في السجايا ...إلى من سار معي نحو الحلم خطوة بخطوة وبذرناه معاً .. وحصدناه معاً **(زوجي)**.

إلى من تسعد عيني برؤياها ... ويطرب قلبي بنجواها ... (ابنتي ميرا).

إلى من مهد ليى طريق العلم بعد الله... إلى من ذللا لي الصعاب بدعولتهما الصالحة ... إلى والدي أمد الله في عمرهما ورزقني برهما ورضاهما.

(والدي)

إلى من هم أقرب من روحي .... إلى من شاركني حضن الأم ... وبهم استمد عزتي وإصراري **(إخوتي)**.

إلى من آنسني في دراستي وشاركني همومي تذكاراً .. وتقديراً **(أهل زوجي)**.

إلى هذا الصرح العلمي الفتي والجبار **(جامعة مؤتة)**.

أهدي لهم ثمرة جهدي.....

سوسن خالد أبو محفوظ

الشكر والتقدير

قال تعالى: "(وَقُل رَّبِّ زِدْنِي عِلْمًا)" (طه (114)).

اللهم انفعنا بما علمتنا، وعلّمنا ما ينفعنا، وزدني علماً، اللهم افتح لي أبواب حكمتك وانشر علّي من رحمتك وأمنن علّي بالحفظ والفهم، سُبحانك لا عِلمَ لنا إلا ما علمتنا إنك أنت العليم الحكيم.

الحمد الله الذي منحني العزيمة والإصرار لإتمام هذا العمل وإنجازه، والحمد لله وما توفيقي إلا بالله.... قال تعالى:((**وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكُمْ لَئِنْ شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُم))** (ابراهيم(7))...... يشكر المرء من يحب، ولمن له الفضل عليه.

إلى من بلّغ الرسالة وأدى الأمانة ونصح الأمة.. إلى نبي الرحمة ونور العالمين، سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم.

إلى من أنار دربي بعلمه ومهدي لي الطريق بأجوبته، إلى من سار معي خطوة بخطوة بسماحة وتواضع العلماء إلى إنجاز هذا العمل.. فأشدو له:

بحرت في بحر الكلامِ لأقتفي   أحلى كلماتٍ وأحلـــى الأحــــــرفِ
لكنما الأمواج أردت قاربي   فتحطمت خجلا جميع مجادفـــــــــي
لو أنني أنشدت ألف قصيدة   لوجدتها في حقــكم لا لـــن تفـــي

فإن من دواعي سروري واعتزازي وعرفاني بالجميل أن اتقدم بخالص شكري وتقديري واحترامي إلى مشرفي الأستاذ الدكتور "زين العابدين" بني هاني إلى ما أبداه من توجيهات وإرشادات ونصح ومتابعة صادقة منه، فهولم يبخل علي في علمه وخبراته طول فترة إعداد هذه الرسالة.

كما أتقدم بالشكر الجزيل إلى الأساتذه أعضاء لجنة المناقشة الدكتور....... لتفضلهم بقبول مناقشة هذه الرسالة.

واعترافاً بالجميل لابد أن أشكر من كان لي عونا وسندا في ملاحظاتهم ومتابعتهم لي بأمور الرسالة وتحليلها بعقولهم النيرة فجزيل الشكر ألى الدكتور معتصم خطاطبة والدكتور بلال الضمور والدكتور أحمد مبارك النوايسة والدكتور فراس حسن عبد الحسن (من جامعة البصرة) فألف شكراً لكم جميعا.

سوسن خالد أبو محفوظ

فهرس المحتويات

قائمة الجداول

قائمة الملاحق

الملخص

" العلاقة الارتباطية بين التفكير الخرافي والتردد النفسي لدى طلبة مساقي السباحة والجمباز في كلية علوم الرياضة في جامعة مؤتة

سوسن خالد أبو محفوظ

جامعة مؤتة،2017

هدفت هذه الدراسة التعرف إلى وجود علاقة ارتباطية دالة احصائياً عند مستوى دلالة ($\alpha \geq 0.05$) بين التفكير الخرافي والتردد النفسي لدى طلبة مساقي السباحة والجمباز في كلية علوم الرياضة في جامعة مؤتة تبعاً لمتغيرات (النوع الاجتماعي، السنة الدراسية، القسم، والمساق)، وتكونت عينة الدراسة من (139) طالباً وطالبة (93 سباحة، 46 جمباز)، وتم استخدام المنهج الوصفي، وتم بناء أداة التفكير الخرافي وأداة التردد النفسي لأغراض الدراسة.

أظهرت نتائج الدراسة أن مستوى التفكير الخرافي ومستوى التردد النفسي جاءا بدرجة متوسطة، وكذلك وجود علاقة ارتباطية دالة إحصائيا بين التفكير الخرافي والتردد النفسي، وكذلك أظهرت عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية على متغيرات الدراسة (النوع الاجتماعي، السنة الدراسية، القسم) بينما أظهرت وجود فروق دالة إحصائياً على متغير المساق ولصالح مساق السباحة، وفي ضوء نتائج الدراسة توصي الباحثة ضرورة أن تشمل الأطر النظرية لمساقات السباحة بعض الجوانب التوعوية حول الأفكار الخرافية وتأثيرها على الطلبة.

كلمات مفتاحية : التفكير الخرافي، التردد النفسي، مساق السباحة، مساق الجمباز.

Abstract

The Correlation Relationship between Superstitious thinking and psychological indecisiveness among the students enrolled in the courses of swimming and gymnastics in the Faculty of Sports Sciences at the University of Mu'tah

Sawsan Khalid Abu Mahfouz
Mutah University, 2017

This study aimed at identifying if there is a statistically significant correlation relationship at the level of significance ($\alpha \leq 0.05$) between superstitious thinking and psychological indecisiveness among the students enrolled in the courses of swimming and gymnastics in the Faculty of Sports Sciences at the University of Mu'tah according to the variables of (gender, academic year, department, and course). The study sample consisted of 139 male and female students (93 swimming course, and 46 gymnastics course). The descriptive approach was used, and the instruments of superstitious thinking and psychological indecisiveness were constructed for the purposes of the study.

The results showed that the level of superstitious thinking and psychological indecisiveness was of a medium level , and that there is statistically significant correlation relationship between superstitious thinking and psychological indecisiveness. The results also showed that there are no differences regarding the study variables (gender, academic year, department), while there were statistically significant differences in the variable of course in favor of swimming. In the light of the study results, the researcher recommends that the theoretical framework for the courses of swimming should include some educational aspects about superstitious thinking and its impact on the students.
Keywordsi Superstitions Thinking, Psychological In…

الفصل الأول

خلفية الدراسة وأهميتها

1.1مقدمة

إن العلاقة التي تربط الجسم بالعقل كانت الأساس لكثير من الدراسات في مجال علم النفس، ويشير (الطالب والويس،1992) أن علم النفس يعُد من أقدم العلوم التي اهتم بها الإنسان وهذا ما أكدته الكتابات الكثيرة للفلاسفة اليونانيين والتي ارتكزت على تربية الفرد في النواحي الجسمية والفكرية والروحية.

ويعد علم النفس بشكل عام هو (الإنسان) من حيث أنه كائن حي يقوم بكل الأنشطة التي تتفاعل بشكل واضح مع البيئة التي يعيش بها، فالإنسان يحس ويفكر ويلعب ويتعاون وما إلى غير ذلك من أنواع السلوك المعبرة عن شخصية الفرد في المجتمع (ياسين،2008).

فترى الباحثة أن الكثير من العوامل التي تؤثر على الفرد كأنواع التفكير والقلق والضغوط النفسية تؤدي إلى تردد الفرد في اختيار القرار المناسب عند أداء المهارات بسبب تراكم بعض الضغوظات النفسية والتوتر والخوف التي تنشأ داخل الفرد من مصادر معروفة وأخرى غير معروفة.

ويشير (الشريدة وبشارة، 2010) أن التفكير يعُد من أكثر موضوعات علم النفس دراسة ومن أكثر الموضوعات بحثاً، ولازال البحث فيه محط اهتمام كثير من الباحثين فقد تم الحديث عن الكثير من الأنواع المختلفة لمهارة التفكير كالتفكير الإبداعي والناقد والتأملي والتفكير الخرافي، وهذا ما أكده (كناني وكندري وجابر والموسوي، 2013) أن التفكير يعني نشاط شائع في حياتنا اليومية فهو يساعد على حل الكثير من المشكلات وعلى تجنب الكثير من الأخطاء، وذكر (غباري وأبو شعيرة، 2011) أن التفكير احتل في علم النفس مكانة رئيسية؛ لأن مهمة التفكير تكمن في إيجاد الحلول المناسبة للمشكلات النظرية والعملية التي يواجهها الإنسان في المجتمع، مما يدفعه للبحث عن الحل المناسب للمشاكل التي واجهته، وهذا ما أكده (القضاه والترتوري،2006) أن التفكير يرتبط أرتباطاً وثيقاً بالنشاط العملي للإنسان،

وأن التفكير يعتبر انعكاس للعلاقات والروابط بين الظواهر والأحداث والأشياء بشكل لفظي أو رمزي.

وترى الباحثة أن عملية التفكير موجودة في كافة جوانب الحياة ، وأن للتفكير أهمية بالغة في اتجاهات الأفراد من خلال ممارسة الأنشطة الحياتية المختلفة وممارسة الأنشطة الرياضية إحدى هذه الجوانب، حيث أنها تعد جانباً مهماً لما للتفكير أثر بالغ على هذا الجانب، ونظراً لتعدد مهارات التفكير واتجاهاتها كالتفكير الاستدلالي والتفكير الناقد والتفكير الحسي والتفكير الخرافي فإنها تختلف من حيث المحتوى والاتجاه وتؤثر وتتأثر بالفرد

يرى (مصطفى،2011) أن النمط التفكيري للإنسان ينقسم في مراحل نموه إلى مظهرين مختلفين، أحداهما يمثل المظهر العقلاني مثل التفكير في حل المشكلات والإبتكار والتفكير المنطقي، بينما الآخر يكون على شكل مظهر غير عقلاني ويكون بعيد كل البعد عن المنطق وهو ما يطلق عليه التفكير الخرافي .

وهذه ما أكده (الطوالبة،2007) أن التفكير الخرافي أحد أنواع التفكير الذي لا يمت إلى الحقيقة بصلة ومنافي للمنطق العلمي والتجريبي لأنه يشترك معه في الموضوع (تفسير الظواهر الجزئية العينية) ولكنه يختلف في المنهج، فالتفكير العلمي يعتمد على أسس وقواعد علمية تحكم وتضبط حركة الأشياء والظواهر، بينما التفكير الخرافي يستند بتفسير الأحداث إلى أسباب غير طبيعية وغير منطقيه أو واقعية.

ويشير (كسر،1998) أن التفكير الخرافي "اعتقاد غير قائم على العقل أو الحقيقة ويرتبط بالأفكار السحرية "، وهو اعتقاد أو اتجاه غير متفق مع قوانين العلم المعروفة ويرتبط بالمعتقدات الخاصة بالسحر والتشاؤم وما وراء الطبيعة، وكما بين (أبو عواد وغانم، 2010) أن دراسة التفكير الخرافي لدى طلبة الجامعات تعكس مؤشرات غاية في الأهمية كصورة النجاح والفشل والدافعية العامة على وجه العموم، والدافعية الأكاديمية على وجه الخصوص.

وحسب رأي الباحثة أنه لجأ الكثير من الناس بوجه العموم والطلبة بوجه الخصوص إلى التفكير الخرافي من خلال تصديقهم للمنجمين كقراءة الفنجان، وقراءة حظك اليوم في الجرائد اليومية والإيمان بها وبرمجة أنفسهم بما ذكر في الصحف،

والتشاؤم من رؤية الغراب في أرجاء المكان، وعزو جميع أسباب فشلهم إلى أسباب غير واقعية وغير منطقية.

وهذا ما أكده (العمايرة ومقدادي،2002) أن أهم الظواهر النفسية التي تؤثر بشكل واضح على الوظائف النفسية للرياضين هي ظاهرة القلق فهو يعتبر استجابة انفعالية غير سارة ومؤلمة كالخوف، إلا أن الخوف يستطيع الفرد تحديد مصدره أما القلق لا يستطيع الفرد تحديد مصدره، ولما للقلق من أهمية بالغة في علم النفس نجد أن له تأثير واضح على عملية التردد لدى الأفراد، وهذا ما أشار إليه (ياسين،2008) بأن الرياضي القلق والمتردد لا يمكن أن يحقق أي إنجاز رياضي.

ويؤكد (عكاشة،1980) أن الاضطرابات النفسية تواجهنا بوصفها مشكلة عامة تؤثر في الناحية البدنية والمهارية للرياضيين وتتسم بصفة عامة بوجود صراعات داخلية أهمها القلق والخوف والإكتئاب والوساوس وغيرها من الصراعات.

ومن المعروف أن جو المنافسات الرياضية يتضمن ظواهر نفسية إيجابية ميسرة للأداء تكون بمثابة حافز أو دافع لتحقيق أفضل إنجاز رياضي للاعب، كالمثابرة وضبط النفس والعزيمة (علاوي،2002) ولكن هذا لا يمنع ظهور ظواهر نفسية سلبية معيقة للأداء والتي يأتي في مقدمتها ظاهرة التردد النفسي التي تنتاب بعض اللاعبين خلال البطولة وتؤثر على أداء اللاعبين خلال المنافسات وخاصة في الفعاليات ذات الطابع الفردي، مما يدفعهم لعدم بذل الجهد لمواجهة المواقف والمتغيرات في نشاطهم البدني خلال الأداء والبطولة لعدم تأكدهم من قدراتهم حيث إن زيادة درجة التردد النفسي عند اللاعبين تؤدي لعدم تطور كفائتهم وقدراتهم الذاتية (ذنون،2012).

وذكر (القضاء والترتوري،2006) أن الظواهر النفسية تفهم بطريقة علمية بحتة ويوصل إلى معارفه ومبادئه من خلال البحث العلمي الجاد، وليس كما يعتقد الكثير من الناس أنه علم يقوم على السحر والشعوذة والتنبؤات الخارقة المعتمدة على قدرات المختصين في هذا العلم .

حيث إن تراكم الضغوط النفسية المختلفة قد تسبب ضغطاً كبيراً على اللاعبين قد تصل إلى حد التردد في اتخاذ القرار إذا كان لا يتميز بشخصية تؤهله لمواجهة هذه الضغوط (الفلوجي والصايغ ودويغر،2016).

لذا تعد سمة التردد النفسي إحدى السمات النفسية التي لها أثر كبير على أداء الفرد في تحقيق الإنجاز الرياضي وهذا ما أكده (جواد،2008) أن التردد النفسي يلعب دوراً أساسياً وفعالاً بالتحكم بالإنجاز الرياضي العالي، وكما أن هذه السمة لا تصاحب الفرد الرياضي في جميع الأوقات وإنما يظهر مع المواقف المختلفة التي تتصف بالصعوبة والتي تتطلب الحسم أو الجزم في القرار وخاصة خلال المنافسات الرياضية.

تعد رياضة السباحة من الرياضات المفضلة لدى جميع الأفراد بمختلف أعمارهم لما لها من مظاهر البهجة والنشاط بل وتعتبر في مقدمة المهارات الحركية عامة والرياضة خاصة في المجال التعليمي (عبد المنعم،2009).

وأشار (عزب،2002) أن رياضة السباحة تعتبر من الأنشطة التي تعمل على تحسين العمليات الوظيفية والفسيولوجية لأعضاء الجسم، وكما أنها نشاط ترويحي ناجح وجيد للناحية النفسية، لذا يقبل على ممارستها الكثير من الأطفال، وهذا ما أكده (جواد، 2008) أن رياضة السباحة بصورة عامة تعد واحدة من الفعاليات الرياضية التي تتصف بالصعوبة بالنسبة للمبتدئين بتعلمها وذلك تبعاً لاختلاف المحيط المتمثل بالوسط المائي الذي يسبب الخوف والتردد للمبتدئين، فضلاً عن بعض مهاراتها التي تتصف بصعوبة تعلمها مثل مهارة القفز العامودي إلى الماء على القدمين على الرغم من إتقان السباحة قبلها بصورة جيدة لما تحتاجه من ثقة بالنفس، وشجاعة وقوة إرادة.

ويرى (ياسين،2012) أن رياضة الجمباز تعُد مكوناً فعالاً ورئيسياً في منظومة التربية الرياضية، وتعتبر من الأنشطة الرياضية المعقدة التركيب والتي تحتاج إلى مكونات جسمية خاصة وعمليات عقلية كالإدراك والتفكير وقوة الإرادة، ليتم تطبيق وتعلم مهاراتها على أكمل وجه، ويؤكد (عوده،2009) أن غالبية دول

العالم المتقدم تهتم بصورة كبيرة بتدريب الناشئين من كافة الأعمار على مهارات الجمباز لما لها من أثر طيب في ذلك.

وترى الباحثة أن التفكير الخرافي يلعب دوراً مهماً في ممارسة الأنشطة الرياضية، حيث أن التفكير بالطريقة السلبية أو الخرافية عند أداء المهارات الرياضية قد يؤدي بالفرد للوصول لمستوى عالي من الضغوط النفسية مما يزيد التردد والخوف والقلق من أداء هذه المهارات، ويؤدي إلى تقليل مستوى الإنجاز عند الطلبة، ومن أهم الرياضات التي تتسم بالخوف والتردد عند أدائها والتفكير المستمر عند القيام بمهاراتها وخاصة عند الطلبة المبتدئين، رياضة السباحة ورياضة الجمباز، لأنهما تعدا من الرياضات التي تتسم بالصعوبة والدقة في الأداء، والخطأ فيها قد يؤدي بالفرد إلى الإصابة البالغة.

ومن خلال ذلك ارتأت الباحثة أن تلقي الضوء على بعض التغيرات النفسية وعلاقتها بالسباحة والجمباز من خلال طلبة كلية علوم الرياضة في جامعة مؤتة.

2.1 مشكلة الدراسة

تلعب العديد من العوامل النفسية دوراً حيوياً في عملية التفكير لدى الأفراد وانعكاس ذلك على سلوكهم مما يؤثر على نظرتهم إلى أمورهم المستقبلية، ومن خلال خبرة الباحثة وعملها في مجالي السباحة والجمباز لاحظت أن كثيراً من الطلبة لديهم افكاراً غير منطقية تؤثر على إنجازاتهم الشخصية عند أدائهم للمهارات الحركية المختلفة، ولاحظت أن العديد منهم يؤمنون بأفكار خرافية كالتشاؤم والإيمان بالأبراج اليومية مما دفعهم إلى التردد عند أداء المهارات في بعض الظروف الخاصة، ومن خلال اطلاع الباحثة على العديد من المراجع والدراسات العلمية لاحظت أن العديد من الدراسات والبحوث النفسية في المجال الرياضي لم تعطي أهمية كبيرة لموضوع التفكير الخرافي الموجود لدى الطلبة واتجاهاتهم وكما لم تعطي للتردد النفسي أهمية كبيرة حيث أشارت إليه من بعيد وبشكل عابر.

ولقلة البحوث والدراسات النفسية التي تناولت علاقة التفكير الخرافي بالتردد النفسي بصورة عامة وندرة الدراسات التي تناولت مساقي السباحة والجمباز بصورة

خاصة، وبسبب ظهور بعض الأفكار الخرافية وظهور علامات التردد النفسي لدى الطلبة عند أداء المهارات لصعوبتها من الناحية النفسية وهذا ما أكده (الصميدعي، 2006) أن رياضة السباحة تمارس في وسط غريب (الماء) يختلف عن بقيت الرياضات الأخرى فمن المؤكد أن هناك معوقات وصعوبات تمنعه من ممارستها لذا وجب عليه التفكير في كيفية التغلب عليها . وكما أكده (كاظم،2010) أن رياضة الجمباز تمتاز بخصوصيتها لتعدد أجهزتها واختلاف مهاراتها على جميع الأجهزة وصعوبة تركيب هذه المهارات الأمر الذي فرض على الطلبة مواصفات جسمية وبدنية خاصة مما سبب لهم الخوف والقلق عند أداها، لذا ارتأت الباحثة دراسة العلاقة بين التفكير الخرافي والتردد النفسي لدى طلبة مساقي السباحة والجمباز في كلية علوم الرياضة في جامعة مؤتة، وتأتي نتائج هذه الدراسة للإجابة عن السؤال التالي:

ما العلاقة بين التفكير الخرافي والتردد النفسي لدى طلبة مساقي السباحة والجمباز؟

3.1 أهمية الدراسة

يعد التفكير الخرافي من أهم المشكلات التي تعاني منها المجتمعات العربية بشكل عام، لما له من تأثيرات سلبية على العقل العربي التي تعرقل عمليات التطور والتقدم والازدهار في الوطن العربي (طشطوس، 2009)، وكما أشار (القضاه، 2013) أن التفكير الخرافي عادة يؤدي وظيفة نفسية يلجأ إليها الفرد عند عجزه عن تفسير الأحداث الحياتية تفسيراً يستند إلى المنطق والعلم، وكذلك فإن ذلك ينعكس على الفرد في كافة مناحي حياته ومنها التعليمية،وذكر (حسين وحسين وعبدالله، 2005) أن في السنوات الاخيرة اكتسبت العوامل النفسية للرياضين أهمية متزايدة لما لها من أثر مهم على صقل قوة المتدربين نفسياً وبناء الصفات النفسية المعنية كالتصميم على تحقيق الهدف لذا يؤدي التردد النفسي دوراً مهما في المستوى الرياضي بوصفة حالة نفسية ذات تأثير مباشر على أداء الرياضي الأمر الذي يجعل دراسته ومعرفة مستواه امراً ضروريا لتتيح الفرصة للمدرب لتوجيه الإعداد النفسي

بشكل يجعل من مستوى التردد النفسي أقل حدة وأقل تأثير على المستوى الرياضي، ومن هنا تكمن أهمية الدراسة في أنها:

1. تسعى إلى التوضيح بصورة موضوعية مدى انتشار الأفكار الخرافية لدى طلبة كلية علوم الرياضة في جامعة مؤتة.
2. تعتبر من الدراسات القليلة جداً التي تطرقت إلى دراسة العلاقة بين التفكير الخرافي والتردد النفسي لدى طلبة مساقي السباحة والجمباز في كلية علوم الرياضة في جامعة مؤتة.
3. تستهدف فئة مهمة من الأفراد وهم طلبة الجامعات، والذين يعود عليهم المستقبل.
4. تسعى أن توضح للعاملين في المجال التربوي الرياضي الأفكار الخرافية وارتباطها بالتردد النفسي.
5. تأمل الباحثة أن تكون الدراسة الحالية إضافة علمية للمكتبة النفسية في المجال الرياضي.

4.1 أهداف الدراسة

1. التعرف على العلاقة بين التفكير الخرافي والتردد النفسي من وجهة نظر طلبة مساقي السباحة والجمباز في كلية علوم الرياضة في جامعة مؤتة .
2. التعرف على مستوى التفكير الخرافي لدى طلبة مساقي السباحة والجمباز في كلية علوم الرياضية في جامعة مؤتة.
3. التعرف على مستوى التردد النفسي لدى طلبة مساقي السباحة والجمباز في كلية علوم الرياضية في جامعة مؤتة.
4. التعرف على العلاقة ذات الدلالة الإحصائية بين التفكير الخرافي والتردد النفسي لدى طلبة مساقي السباحة والجمباز في كلية علوم الرياضة في جامعة مؤتة تبعا لمتغيرات (النوع الاجتماعي، السنة الدراسية، القسم، المساق).

5.1 تساؤلات الدراسة

1. هل توجد علاقة ذات دالالة إحصائيه عند مستوى دلالة ($\alpha \leq 0.05$) بين التفكير الخرافي والتردد النفسي لدى طلبة مساقي السباحة والجمباز في كلية علوم الرياضة في جامعة مؤتة؟
2. ما مستوى التفكير الخرافي لدى طلبة مساقي السباحة والجمباز في كلية التربية الرياضية في جامعة مؤتة؟
3. ما مستوى التردد النفسي لدى طلبة مساقي السباحة والجمباز في كلية التربية الرياضية في جامعة مؤتة؟
4. "هل هنالك علاقة ذات دلالة إحصائية بين التفكير الخرافي والتردد النفسي لدى طلبة مساقي السباحة والجمباز في كلية علوم الرياضة في جامعة مؤتة تبعا للمتغيرات (النوع الاجتماعي، السنة الدراسية، القسم، المساق)؟

6.1 مصطلحات الدراسة

التفكير الخرافي: هو توقع حدوث نتائج معينه لحالة ما بناءً على تصرفات غير خاضعة للمنطق ولا تدعمها العلوم الطبيعية والإنسانية. (إجرائي)

التردد النفسي: هو عدم قدرة الفرد في اختيار الاتجاه المناسب لتحقيق الأهداف المنشودة، ويصيب الفرد في حالات معينة، قد يكون سببها الخوف – القلق – كثرة الضغوط النفسية، أو التفكير غير منطقي. (إجرائي).

مساق السباحة (1): هو تعليم واكتساب المبادئ والمهارات الأساسية للسباحة مع التركيز على النواحي الفنية لها والإهتمام بالعامل النفسي للطلبة والإلمام بالجوانب النظرية للمادة وخصوصاً البعد التاريخي والقانوني للسباحة. والاهتمام باستخدام الطرق والوسائل التعليمية المناسبة للمبتدئين في السباحة.

مساق الجمباز(1): تتضمن هذه المادة كيفية تعلم وتعليم الأداء المهاري للحركات الأساسية في الجمباز على أجهزة الجمباز المختلفة وكذلك التعرف على النواحي القانونية والتحكيم في الجمباز وبعض أساليب القياس والتقويم في الجمباز.

7.1 محددات الدراسة:

المُحددات الجغرافية: المملكة الأردنية الهاشمية/ محافظة الكرك.

المُحددات المكانية: كلية علوم الرياضة في جامعة مؤتة.

المُحددات الزمانية: تم تطبيق الدراسة خلال الفترة من 2016/4/2 – 2017/2/5.

المحددات البشرية: جميع طلبة مساقي السباحة والجمباز في كلية علوم الرياضة في جامعة مؤتة المسجلين على الفصل الدراسي الأول للعام الجامعي 2017/2016.

المحددات الفنية: أداة التفكير الخرافي أداة التردد النفسي الذي اعدتهما الباحثة لأغراض الدراسة الحالية.

الفصل الثاني

الإطار النظري والدراسات السابقة

يتناول هذا الفصل الإطار النظري والدراسات السابقة ذات الصلة بمتغيرات الدراسة الحالية، وفيما يلي عرضاً لذلك:

1.2 الإطار النظري:

ترى الباحثة أن العقل البشري أعظم نعمة وأجمل هبة وهبها الله عز وجل إلى الإنسان، فقدرة الإنسان على التفكير هي التي جعلته أهلاً للتكليف وتحمل المسؤولية والقدرة على حل مشكلات الحياة، لذا يجب أن نكون حريصين على تنمية الفكر والعقل ومعرفة التفكير السليم والابتعاد عن الأفكار الخرافية التي قد تدخلنا في متاهات كثيرة لا صحة لها كما أن المتابع للعملية التعليمية والأكاديمية يلاحظ بأن هناك العديد من الممارسات التي يقوم بها بعض الطلبة لا تمت إلى المنطق بصلة مما يجعلها معيقاً لعملية التفكير والتعلم، وغالباً ما تتصل هذه الممارسات بأفكار قديمة بنيت اعتقاداتها بناءً على ظواهر طبيعية وأصبحت تتشكل نتيجة حدوثها مع البعض وهي لم تخضع للتجربة العلمية وإنما خضعت لظروف عشوائية، ولكن جرى تعميمها نتيجة لإيمان الآخرين بها.

التفكير (Thinking):

يعد التفكير كعملية معرفية عنصر أساسي في البناء العقلي – المعرفي الذي يمتلكه الإنسان ويتميز بطابعه الاجتماعي وبعمله المنظومي الذي يجعله يتبادل التأثير مع عناصر البناء المؤلف منها، أي يؤثر ويتأثر ببقية العمليات المعرفية الأخرى كالإدراك والتصور والذاكرة، ويؤثر ويتأثر بالجوانب الشخصية والعاطفية – الانفعالية والاجتماعية (غباري وأبو شعيرة،2011).

ترى الباحثة أن الإنسان يحتاج إلى عملية التفكير في جميع مراحل حياته حتى يستطيع تدبير شؤونها، كما يحتل التفكير مكانة رئيسية في حياة الإنسان؛ لأن عملية التفكير تكمن في إيجاد الحلول المناسبة للمشكلات التي تواجهه في حياته اليومية، ومن دون عملية التفكير لا يستطيع الفرد حل المشكلات والوصول إلى

اتخاذ القرارات السليمة والاستمرار في مواكبة الحياة العصرية، لذلك يجب أن تقوم عملية التفكير على المبادئ والأسس العلمية والواقعية المنطقية حتى يتمكن من اتخاذ القرارات السليمة الواقعية، أما إذا كانت عملية التفكير تقوم على المبادئ والأسس الخيالية البعيدة كل البعد عن المنطق والواقع فإنها سوف تقوده إلى اتخاذ قرارات عشوائية غير سليمة قد تؤدي به إلى الفشل، ولما للتفكير من أهمية بالغة في علم النفس والحياة بوجه العموم نجد أن المؤسسات التربوية الواعية تقوم وتسعى إلى إعداد برامج تدريبية هادفة لتدريب طلبتها على التفكير الواقعي والمنطقي الذي يقودهم إلى الإبتكار والإبداع والإرتقاء بهم إلى أعلى المستويات.

مفهوم التفكير:

وعرف (مصطفى،2011) التفكير أنه" عبارة عن عملية ذهنية نشطة، وهو نوع من الحوار الداخلي المستمر مع الذات أثناء القيام بعمل، أو مشاهدة موقف معين، وقد يكون بسيطا كما هو الحال في أحلام اليقظة، وقد يكون بالغ التعقيد كما هو الحال عند حل المشكلات وإتخاذ القرارات".

عرف (معمار،2006) التفكير: " أنه عبارة عن سلسة من النشاطات العقلية التي يقوم بها الدماغ عندما يتعرض لمثير ما، يمكن استقباله عن طريق واحدة أو أكثر من الحواس الخمسة ".

ويعرف (زيتون، 2003) التفكير على" أنه نشاط موجه وليس عشوائياً نحو موضوع أو موقف أو حدث معين يستهدف حل مسالة أو إتخاذ قرار أو بحث عن معناها والعلاقات بين الأشياء" .

أنواع التفكير:

إتفق (النوايسه،2013) و(دعمس،2008) أن أنواع التفكير يتحدد فيما يلي :

1. التفكير العلمي: يقصد به التفكير المنظم الذي يمكن أن يستخدمه الفرد في حياته اليومية أو في النشاط الذي يبذله، وهو عملية عقلية يتم بموجبها حل المشكلات أو إتخاذ القرارات بطريقة علمية من خلال التفكير المنظم.

2. التفكير المنطقي: هو التفكر الذي يمارس عند محاولة بيان الأسباب والعلل التي تكمن وراء الأشياء ومحأولة معرفة نتائج الأعمال ويسعى للحصول على أدلة تؤيد أو تثبت وجهة النظر أو تنفيها.
3. التفكير الناقد: هو عملية حل المشكلات وفحص وتقييم الحلول المعروضة أو التحقق من الشئ وتقييمه بالاستناد إلى معايير متفق عليها مسبقا، ويعتبر تفكير تأملي ومعقول مركز على اتخاذ قرار بشأن ما نصدقه ونؤمن به أو ما نفعله.
4. التفكير الإبداعي: هو نشاط عقلي مركب وهادف توجهه رغبه قوية في البحث عن الحلول أو التوصل إلى نتائج أصلية لم تكن معروفة سابقاً ويتميز التفكير الابداعي بالشمولية والتعقيد لأنه ينطوي على عناصر معرفية وانفعالية وأخلاقية متداخلة تشكل حالة ذهنية فريدة.
5. التفكير الخرافي: هو عبارة عن تفكير غير منطقي يستند إلى أسباب غير طبيعية أو غيبية لا يستطيع تحديدها بدقة أو التحكم فيها ولا ترتبط ارتباطاً أصيلاً بالمشكلة التي يحاول تفسيرها أو إيجاد حل لها.

وأضافت (نوايسة،2013) إلى أنواع التفكير:

1. التفكير البديهي: هو التفكير الأولي والخام للإنسان ولا يوجد مسارات صناعية للتدخل في أنماط التفكير الأولية، ويتسم بالتفكير بالعموميات والخيال الفطري والأحلام ويكون معرض للخطأ.
2. التفكير العاطفي: هو التفكير الوجداني ويقوم على الفهم وتفسير الأمور أو اتخاذ القرارات وفقا لما يفضله الفرد أو يرتاح إليه أو يرغبه ويتسم بالسطحية والتسرع والتبسط.

أنماط التفكير:

كما ذكر (العبد وشهوان، 2013) أن هناك العديد من أنماط التفكير الغير علمية وأنماط التفكير العلمية منها:

أولاً: أنماط التفكير العلمي:

1. التفكير المنطقي: هو تفكير لا يقبل التناقض ويدعو إلى الانسجام في الإفهام حيث يقوم على مسلمات صحيحة أو مفترضة ويعالجها من خلال القياس المنطقي الذي يتضمن المقدمات التي تؤدي النتائج.
2. التفكير العلمي: هو عبارة عن تفكير منظم يهدف إلى دراسة ظواهر وتفسيرها، واكتشاف القوانين العلمية التي تحكمها وذلك اعتماداً على الملاحظة والقياس والتجربة للتحقق منها.
3. التفكير الاستدلالي: هو نمط من التفكير يتطلب استخدام أكبر قدر من المعلومات بهدف الوصول إلى حلول متقاربة سواء كانت حلول انتاجية أو انتقائية.
4. التفكير الفعال: يتبع فيه الفرد أساليب وطرق منهجية سليمة، ويستخدم أفضل المعلومات المتاحة للوصول لقرار حكيم في مشكلة معروضة.
5. التفكير الاستقرائي: هو عملية استدلال عقلي من أجل الوصول لاستنتاجات أو تعميمات غالباً ما تتجاوز حدود الأدلة المتوافرة أو المعلومات المتاحة، وهو يهدف إلى التوصل لقوانين أو قواعد لحل مشكلات جديدة أو مشكلات قديمة.

ثانياً: أنماط التفكير الغير علمية:

1. التفكير الخرافي: وهو التفكير المبني على الإعتقاد بالخرافات، حيث لا يخطو الفرد خطوة إلا باستشارة الدجالين والعرافين، والإعتماد على الحظ ويدور صاحبه في فلك التشاؤم والتفاؤل من أرقام وأشكال وأزمنة معينة وغيرها من الأفكار ولا يسند إلى برهان أو دليل عقلي، وهو نوع من التفكير الذي يجافي المنطق وينهي عنه الإسلام.
2. التفكير بالمحاولة والخطأ: هو أسلوب قديم من التفكير حيث يقوم على التوصل للحل عبر محاولات عديدة ودون اتباع أسلوب علمي معين ولكن بالمحاولة حيث يصادف النجاح أو الإخفاق.

3. التفكير الغير فعال: يتبع الفرد أساليب وطرق منهجية غير دقيقة ويعتمد على افتراضات باطلة أو متناقضة ويتوصل إلى استنتاجات وأحكام متسرعة غير مبررة.
4. التفكير الإلهامي: هو التوصل لحلول واستنتاجات بالحدس أو الإلهام، بدون استخدام منهج معين في التفكير العلمي، بل إشراقات وومضات لحظية مفاجأة تحمل حلولاً لمشكلات كانت معقدة.

الخرافة:

نشأت الخرافة منذ بداية وجود الإنسان حيث إنه كان يعيش حياة بسيطة، وبعيدة كل البعد عن المعرفة المبنية على الأسس العلمية والمنطقية فكان يحاول أن يفسر الظواهر الطبيعية التي يشاهدها وتثير حيرته بطريقة سطحية تتلاءم مع إدراكه البدائي والبسيط، ومن هذه التفسيرات الخاطئة والبدائية للظواهر الطبيعية التي حدثت أمامهم وأثارت مخاوفهم وخيالاتهم نبتت ما يسمى بالخرافات والاعتقادات غير المنطقية واستمر عليها إلى أن أصبحت هناك أساطير تتناقل بين الأجيال ولكن مع تطور العصر اختلفت الأفكار الخرافية في كل عصر تبعا للحياة التي يعيشها الأفراد ونوعية الأفكار المنتشرة في ذلك العصر وهذا ما أكدته (الحرازنة، 2013) أن الخرافة غير قاصرة على فترات الماضي السحيق، بل أن لكل عصر خرافات، كما أن عصرنا الحالي بالرغم من ضخامة التوجيه العقلاني والعلمي فيه إلا أنه ما زال يرسخ ببعض البقايا الخرافية التي تتمثل في ما تطرحه وسائل الإعلام بخرافات ومعجزات تبعد الانسان عن الحقيقة.

وعرفت الخرافة على لسان العرب (ابن منظور، 1993) بأنها الحديث المستملح من الكذب. وقالوا: حديث خرافة، ذكر ابن الكلبى في قولهم: حديث خرافة أن خرافة من بني عذرة أو من جهينة اختطفته الجن ثم رجع إلى قومه فكان يحدث بأحاديث مما رأي يعجب منها الناس فكذبوه فجرى على ألسن الناس.

ووضح (الطلاقة،2012) بأن الخرافة تعتبر اعتقاد غير قائم على العقل أو الحقيقة وترتبط بالأفكار السحرية وهي اعتقاد غير متفق مع قوانين العلم المعروفه ويرتبط بالمعتقدات الخاصة بالسحر والتشاؤم وما وراء الطبيعة (الميتافيزيقيا).

وترى الباحثة أن الخرافة تبنى على أفكار غير منطقية بعيدة عن الأسس العلمية والتحليل العقلاني للظواهر الطبيعية وغير الطبيعية ومن الأسباب الحقيقة لنشأة الخرافة في عقول الأفراد هي التنشئة الاجتماعية وخاصة التنشئة الأسرية، وخاصة عندما يتعرض الأطفال لتأثير الأسرة التي تنقل لهم طريقة تفكيرها ومع إتساع خيال الأطفال وتوفير الخرافة في الجو الأسري مما يجعل الطفل يفكر في العالم المحيط به على أنه عالم قائم على الخرافات وخاصة في مرحلة الطفولة أي ما قبل المدرسة.

وهذا ما أكده (حجازي، 1989) بأن تعرض الطفل لتأثير الأم المتأثرة بالتفكير الخرافي يجعل الطفل ينظر إلى العالم منذ البداية نظرة خرافية في إطار حياته ما قبل المدرسة الذي يتفشى فيه الأفكار والممارسات الخرافية ليأتي دور المدرسة ونظام التعليم ليكمل الحلقة بعدم مقدرته على اقتلاع هذه الأفكار والممارسات الخرافية وهذا إذا لم يقع الطفل على معلم يتابع منهج الإسره.

وترى الباحثة أن الإيهام الناشئ بالخرافات سبب كفيل لإستمرار الخرافات إلى وقتنا الحاضر لتبرير الفشل في موقف ما أو الوصول إلى أهدافهم عن طريق إستخدام الأفكار الخرافية كالتنجيم وقراءة الكف في مراحل حياة الأفراد، وهذا لا يقتصر على المراحل العمرية الصغيرة أو الفئات الريفية والبسيطة من الناس بل انتشر بشكل كبير عند المتعلمين وخاصة في العالم العربي.

كما أكد (حجازي، 1989) أن الخرافة والتقليد مازالان يسكنان في أعماق نفسية الإنسان العربي الحائز على درجات جامعية تؤثر في ممارسته ونظرته إلى الأمور المصيرية على وجه الخصوص، وهذا ما يجمع عليه الكثير من الباحثين، متفقاً معه (القضاة، 2013) بأن الميل إلى الخرافة والتصديق بها لا يقتصر على المجتمعات القديمة دون المجتمعات العصرية المتقدمة ولا تقتصر على من لم يتلقَ علما ومعرفه وهنا تكمن الغرابة، فليس من الغرابة أن تفصح الخرافة عن نفسها في الأوساط غير المتعلمة ولكن أن يسجل التفكير وجوداً في أوساط المتعلمين والمثقفين.

وظيفة الخرافة:

قسم الباحثون وظيفة الخرافة إلى عدة أقسام وذلك بناءً على العديد من الدراسات التي بحثت في مجال التفكير الخرافي فذكر (Putzi & Sibylia,2009) إن من وظائف الخرافة:

1. الوظيفة السلوكية وهي أن يؤمن الأفراد بالخرافة ويعملون ويتصرفون بناء عليها للوصول إلى نتائج إيجابية ومرضية وتجنب الضرر وتنظيم علاقة الفرد بالأخرين وهنا تتحقق الخرافة.

وذكر (العيسوي،2006) أن من وظائف الخرافة :

1. وظائف نفسية وتتمثل في تفسير الظواهر الغامضة والسيطرة عليها لتحقيق الشعور بالآمان والأطمئنان.
2. وظائف صحية وتتمثل في دفع الفرد المريض للبحث عن أي مادة تخفف الألم وقد تتعاطى مواد لا علاقه لها بالمرض من خلال وصفات غير طبيعية.

التفكير الخرافي:

يستند التفكير على الخبرات الحسية المباشرة أو الصور العقلية التي يتزود بها الفرد من خلال الإدراك الحسي ومن هنا يبين أن التفكير يكون واقعياً، أما على الجانب الآخر يوجد هناك نمط من التفكير لا يقوم على الأسس العلمية والمنطقية كالتفكير الخرافي(أبو جادو ونوفل، 2007)

فالتفكير الخرافي عادة ما يؤدي وظيفة نفسية يلجأ إليها الفرد عند عجزه عن تفسير الأحداث الحياتية تفسيراً يستند إلى المنطق والعلم، فالخرافة نشأة منذ وجود الإنسان وخاصة عند بداية حياته التي تميزت بعدم المعرفة المبنية على العلم، لذا لجأ إلى التفسير والتحليل الخرافي والبعد عن التفكير المنطقي ودون الاعتماد على الحقائق والواقع العلمي (القضاة،2013).

كما وضح (جابر،2008) بأن التفكير الخرافي هو تفكير يدور حول أشياء ليس لها وجود ملموس وإنما وجودها منحصر في خيال وأوهام الشخص الذي يفكر فقط في عالمه الذاتي والشخصي كأحلام اليقظة والأوهام، لذا يعد التفكير الخرافي من الأسباب الأساسية التي تشتت العقل عن المنطق والأسس العلمية وتعارض

التفكير العلمي في تفسير الظواهر والأحداث التي تحدث مع الفرد، وذلك بناء على الخيال والتصورات العقلية بأفكار خاطئة وغير منطقية وعلى مزيج من التنبؤات التي لا تتفق مع العقل وتذهب به إلى عالم خيالي لا أساس له.

وهذا ما أكده (أبو جازية والعكاري وأبو لويفة والتأيب واعزوزة،2006) بأن التفكير الخرافي يتعارض مع التفكير العلمي الذي لا يعتمد على التجربة والأدلة المنطقية بل يعتمد على القصص الخيالية والأساطير لذا يلجأ الفرد إلى أسباب غير طبيعية لتفسير المشكلات

مفهوم التفكير الخرافي:

ذكر (القضاه،2013) أن التفكير الخرافي "يبعد الإنسان عن التفكير المنطقي والإستدلال الصائب والأحكام الصحيحة ويعيق التقدم العلمي والتكنولوجي ومن هنا تبرز خطورة انتشار الأفكار الخرافية لدى طلبة الجامعات، فالخرافة والعلم لا يجتمعان".

عرفت (وطفة،2002) التفكير الخرافي " بأنه التفكير الذي يتناقض مع الواقع ويتنافر مع المنطق ويقوم على إنكار العلم ورفض منهجيته"

ويعرف (الموسوي،2002) التفكير الخرافي بأنه "هو التفكير الذي يناقض التفكير العلمي أو التفكير المنطقي ويعبر عن الإعتقاد في تأثير السحر وفائدته والأحجبة وقراءة الكف والفنجان".

وعرف (كسر،1998) التفكير الخرافي بأنه "اعتقاد غير قائم على العقل، أو على الحقيقة، ويرتبط بالأفكار السحرية، وإنه اعتقاد غير متفق مع قوانين العلم المعروفة، ويرتبط في المعتقدات الخاصة بالسحر والتشاؤم وما وراء الطبيعة".

أشكال وصور التفكير الخرافي:

اتفق كل من (عساف وزيدان،2007) و(الطلالقة،2012) أن التفكير الخرافي يقسم إلى عدة أشكال وصور:

أولا: التفاعل والتشاؤم: وتتعلق بالقضايا التي تجلب الخير أو الشر مثل وجود بعض البشر ويعد عرضه لقدوم الشر ووجود بعض البشر ويعد عرضه لقدوم الخير.

ثانيا: القضايا الاجتماعية: وتتعلق في العادات والتقاليد والممارسات الاجتماعية والتراث. ومن هذه الأفكار الطفل الغير جميل يرد الحسد عن أسرته وسماع نعيق البوم يعد مؤشر لقدوم الشر.

ثالثا: الأعمال المنزلية: وترتبط الأفكار الخرافية بالأحداث التي تحدث في البيت كتعليق حذوة الفرس على باب البيت لجلب الخير لأصحابة و تعليق الخرزة الزرقاء للحماية من الحسد.

رابعا: الغيبيات: وتعني ربط الأفكار الخرافية بما سوف يحصل بالمستقبل مثل طنين الأذن اليمنى دليل على قدوم الخير وبنفس اللحظة يدل طنين الأذن اليسرى على قدوم الشر.

خامسا: الأمور الصحية: هي الأفكار الخرافية المتعلقة بشفاء بعض الأمراض أو الإصابة ببعض الأمراض مثل تناول الطعام عن روح الميت يسبب الأذى.

أسباب التفكير الخرافي:

وضح (أبو جازية وآخرون،2006) أن من مسببات التفكير الخرافي وعدم مقدرة الأفراد على التكيف مع المشكلات التي يعانون منها هو الافتقار إلى المهارات التي تمكن الفرد من تبني أفكار المستقبل المشوق، هي التغيرات الاجتماعية المتسارعة حيث إن رد الفعل الوجداني للتغيرات الأخلاقية والاجتماعية يولد مشاعر الريبة والخوف.

كما ظهر التفكير الخرافي نتيجة الأفكار التي تعبر عن حالات موقفية ثابتة نسبياً ومواقف معرفية وعاطفية وتتسم بالسلبية والتشاؤم وارتبطت الأفكار الخرافية بحدث معين كتوقع الأحداث مثل المرض أو فقدان شخص قريب وإن عدم إمكانية التنبؤ بالسلوك والنتائج النفسية المترتبة ويمكن اعتبارها عناصر تنشأ عنها مواقف مليئة بمشاعر الخوف من المجهول (عبيد وعفانة،2003).

انتشار التفكير الخرفي:

تستخدم المجتمعات المعاصرة الحقائق العلمية والمنطقية في التفكير ولكن لم تخلُ من الخرافات رغم وجود حقائق علمية حديثة بسبب إيمانهم بالعوالم الغيبية وتصديق الخرافات المنتشرة.

فذكرت (خير، 2005) نقلا عن عيسوي أن العامل المؤثر في انتشار التفكير الخرافي هو عدم انتشار العلم والاكتشافات العلمية التي تهدي الناس وتضع أيديهم على الأسباب الحقيقية لما يحيط بهم من ظواهر غامضة، ويفترض علماء الأنثروبولوجيا الاجتماعية أن المعتقدات الخرافية منتشرة بين الأميين وقليل منها بين المتعلمين، وهذا ما أكده عدد من العلماء مثل (Smith) و (Hyman) و(مصطفى زعرور) بأن التفكير الخرافي ينخفض بازدياد المستوى التعليمي للأفراد.

الفرق بين التفكير الخرافي والتفكير العلمي:

ذكرت(البحيرات،2014) أن التفكير الخرافي يصدر الأحكام معتمداً على الخرافة، بينما التفكير العلمي يعتمد في إصدار الأحكام بناءً على الملاحظة الدقيقة وجمع البيانات والتجربة حيث يتبع خطوات المنهج العلمي للوصول إلى النتائج وإصدار الأحكام

ووضح (العيسوي،2006) أن كل من التفكير الخرافي والتفكير العلمي يسعى إلى تفسير الظواهر والمواقف التي يتعرض له الفرد في بيئته إلا أنهما يختلفان اختلاف كبير من حيث العملية التي يستخدمها كل منهما فالتفكير الخرافي يربط بين الظواهر والأشياء مباشرة (أي بين بدايات ونهايات الأحداث) أما التفكير العلمي فإنه يقوم على التحليل والملاحظة والتجربة الدقيقة والموضوعية ومعرفة أسبابها وعلاقتها بغيرها من المتغيرات.

وترى الباحثة بأن نتائج التفكير الخرافي غير ثابتة لكل محاولة أو صدفة بالرغم من ثبات المعطيات، بينما تكون النتائج العلمية ثابتة أو متوازنة بالرغم من كثرة مرات المحاولة.

وكما بينت (جيلاني،2002) أن التفكير العلمي تفوق على التفكير الخرافي لسببين:

أولاً: إن فهم قوانين الطبيعة من خلال العلم يتيح للإنسان السيطرة الحقيقية على ظواهرها وتغيير مجراها لصالحة، وعلى عكسه التفكير الخرافي يقف من الطبيعة موقفاً سلبياً عاجزاً.

ثانياً: إن التفكير العلمي أثبت أن نتائجه مضمونة فحين يدرس العالم ظاهرة معينة يتوصل إلى العوامل المتحكمة فيها فيستطيع أن يضمن استخدامها لصالح الإنسان وبعكسه التفكير الخرافي إذ تعتبر نتائجه غير مضمونة دائماً فحين يدرس العالم الظاهرة عن طريق الأحجبة أو التعاويذ السحرية قد يصل إلى المطلوب مرة واحدة ولن يكون قادر على التنبؤ بالحال التي سيكون سحره فيها فعالاً وسط عشرات الحالات التي يعجز بها السحر.

تفسير السلوك الخرافي من وجهة نظر نظريات علم النفس:

1. مدرسة التحليل النفسي:

ذكرت (خير،2005) نقلاً عن محجوب أن من رواد هذه المدرسة سيجموند فرويد وترى هذه المدرسة أن الخرافة جزء من التكوين النفسي للإنسان وتكون كامنة في اللاشعور إلا أن تأتي ظروف وتجعلها تخرج إلى السطح، كما ترى هذه المدرسة أن الخرافة في الأصل تعود إلى وجود شخصيات مريضة لديها الاستعداد للخلط بين الواقع والحلم وتعتمد في تفسيرها على أقوال المرضى النفسيين وركزت جهود هذه المدرسة حول تأثير اللاشعور في رؤية الإنسان وأسهمت في اكتشاف أسباب التفكير الخرافي في عهد ينظم فيه الناس حياتهم على أساس العلم.

كما وضحت (حمدان،2005) نقلا عن يونغ بأن التفكير الخرافي عملية لا شعورية وهي جزء من تركيب الفرد النفسي وموجودة لدى كل الأفراد وما أن تظهر منبهات تعمل على إثارتها حتى تظهر من جديد وأكد يونغ على الجوانب الانفعالية للخرافة وهو ما يفسر تمسك المؤمنين بالخرافة رغم وجود دليل عقلي.

كما أكد (الحمداني، 1990) أن الخرافة تكمن في اللاشعور الذي يوجد فيه الكثير من الرغبات المكبوتة؛ وذلك لأنها غير مقبولة للذات التي تتعامل مع الأحداث اليومية لأنها مرفوضة اجتماعياً أو عدوانياً ولا تستطيع أن تظهر؛ لأن الآنا العليا يكبتها ولذلك تحاول الآنا إيجاد مخرجاً من خلال بعض الوسائل الدفاعية وذلك من خلال إيجاد متنفساً من خلال الإسقاط، ويرى فرويد أن الجن لا أساس له وأن الخرافة هو ناتج عن الأفكار باللا شعور.

2. النظرية المعرفية:

يعتبر بياجيه من رواد هذه النظرية ويرى أن السحر يعتمد على انفصال الذات عن العالم الخارجي وتبين ذلك من خلال الحوار مع الأطفال حيث أنهم في البداية يكونوا غير قادرين على التمييز بين ذواتهم والعالم الخارجي، ولا يستطيعون التمييز بين الظواهر المادية والنفسية، لذلك يتمركز الطفل حول ذاته ولا يستطيع تصور أي حدث في البيئة لذا تنشأ علاقة معرفية غير صحيحة بين الطفل وبيئته كانطباع أن الشمس والقمر يتبعانه عندما يمشي ويقوم على تفسيرها بطريقة سحرية من أجل السيطرة على العالم الخارجي بابتداعه بعض الطقوس (الأسطة، 1990)

وكما ذكر (العفيري،2004) أن بياجيه يرى أن الشخص الراشد أذا فقد التواصل بينه وبين البيئة المحيطة به فإن الرجوع إلى مرحلة الطفولة بممارساتها السحرية والخرافية أمراً ممكناً.

3. النظرية الاجتماعية:

ذكرت (البحيرات،2014) أن من رواد النظرية الاجتماعية باندورا حيث ترى هذه النظرية أن تفكير الأفراد يتم من خلال التفاعل الاجتماعي دون المرور بالخبرة المباشرة من خلال ملاحظة سلوكيات الآخرين في المواقف المختلفة ويتعلم الفرد سلوكاً جديداً عندما يكون سلوكه غير إيجابي وعوقب عليه.

وكما ذكر (الزاغة، 2010) أن التفكير الخرافي ينشأ من خلال البيئة الاجتماعية فقد يقلد الطفل إحدى والديه الذي يمارس التفكير. وذكر (عنانزة، 2013) أن التفكير الخرافي قد ينشأ أيضاً من أحد أصدقائه الذي يحمل تعويذة من أجل الحصول على نتيجة جيدة في الإمتحان أو يربط خيطين من لونين مختلفين على معصم يده.

4. النظرية العقلانية الانفعالية:

وبين (كسر، 1998) أن أليس يشير إلى أن الإنسان يولد ولديه استعداداً أن يكون عقلانياً كما يولد ولديه استعداد لأن يكون غير عقلانياً ذا تفكير غير منطقي وينشأ التفكير اللاعقلاني من التعليم المبكر غير المنطقي والفرد يكون قابل للتعلم حيث يكون الطفل مستعداً نفسياً لاكتساب التفكير اللاعقلاني من الأسرة والثقافة

والبيئة حيث أن العبارة غير المنطقية التي يكررها تصبح فيما بعد أفكاره وانفعالاته التي تؤدي في النهاية إلى سلوك انهزامي للنفس وتكون سبباً في تعاسة الفرد.

وكما ذكر (زهران،2001) أن أليس يرى الأفكار والمعلومات غير العقلانية أو الخرافية تنبع من التعلم الغير المنطقي من الوالدين والثقافة، وأن هذه الأفكار تستمر إذا تم تعزيزها ولم تطفئ.

ويشير (كسر، 1998) أن أليس توصل إلى أن الاحتفاظ بهذه النزعة اللاعقلانية يرجع إلى نشأة الفرد عليها وغرسها في نفسه ساعياً للكمال وناقداً للذات ومتحاشياً صعاب الحياة ويركن بالاعتماد على الآخرين ويشغل البال بمشاكل الآخرين فيوقع نفسه في صعاب يطلق عليها السيكولوجيون عصاباً.

التردد النفسي في المجال الرياضي:

هو التردد في اتخاذ القرارات المناسبة في أداء المهارات الرياضية في الوقت المناسب مما يؤدي لكثير من حالات الفشل في أدائها وخاصة عند اتخاذ قرارات خاطئة وقد تكون في بعض الأحيان أخطاء فادحة تصل إلى حد الإيذاء للفرد مما يغير مسرى حياة الفرد.

وعرف (جواد،2008) أن التردد النفسي لا يصاحب الفرد الرياضي في جميع الأوقات وإنما يظهر مع مواقف مختلفة الصعوبة والتي تتطلب الحسم أو الجزم في تحديد القرار بالأداء المطلوب أو تركه وهو واحد من الإنفعالات النفسية التي لابد من دراستها وتحليلها حتى يتضح واقعها ومفهومها عند الباحثين واختيار السبل الكفيلة لمعالجتها.

إذ أن التردد النفسي يؤدي دوراً مهما في المستوى الرياضي بوصفه حالة نفسية ذات تأثير مباشر على أداء الرياضي الأمر الذي يجعل دراسته ومعرفة مستواه ضرورياً حيث تتيح الفرصة للمدرب لتوجيه الإعداد النفسي بشكل يجعل من مستوى التردد أقل حدة وأقل تأثيراً على المستوى الرياضي (حسين وآخرون، 2005)

ووضح (عبد الحسين،1999) أن الحياة تتطلب من كل فرد اتخاذ قرارات مختلفة بشأن من الشؤون أو أكثر كل يوم،وقد تكون بعض هذه القرارات عواقبها

بسيطة وبعضها الآخر يمكن أن يغير من مجرى حياة الفرد إلا أن العجز عن القطع بالرأي في مسالة معينة أسوء كثيراً من عدم القطع بالرأي في المسالة مما يقوده إلى عدم فعل شئ ويخسر المشروعين معاً، فالتردد يتسبب في كثير من حالات الفشل وتصبح قوة الابتكار عاجزة ومشلولة إن لم يصاحبها قطع بالرأي، فالعقل الواعي حين يكون في حالة تشوش فإنه يعكس ذهنيا هذه الحالة المشوشة على العقل الباطن الذي يتفاعل مع الصورة الذهنية المشوشة على استمرار هذه الحالة في الحياة العادية وتكون النتائج دائما متذبذبة.

أسباب التردّد ونتائجه:

وكما وضح (الحمضي،2015) أسباب التردد النفسي ونتائجه في ما يلي:-

1. عدم الثّقة بالنّفس وعدم الاعتماد على الذات
2. غياب الرغبة الحقيقيّة في الوصول إلى الأهداف المرسومة وتحقيق الغايات المطلوبة، مما يعزّز الشعور بالعجز وفقدان الأمل والقدرة على اقتناص تلك الفرص التي تحتاج إلى القرار السريع والمناسب في الزمن والمكان المناسبين، لتحقيق الأهداف المرسومة والغايات المطلوبة.
3. أسباب نفسية واضطرابات شخصيّة وسلوكيّة تساهم في وقوع التردّد، ترجع إلى الخوف والحذر المبالغ فيهما من الوقوع في الخطأ، والحرص الزائد عن الحد الطبيعي، والإهتمام بمعرفة أدق التفاصيل غير المهمة من أجل أن يتم اتخاذ القرار، والتي قد لا تتوافر في أغلب الأحيان.
4. الخوف من الفشل أو الخوف من حدوث نتيجة معاكسة لما تم توقّعه ولما تم تصوّر حدوثه، وهذا بالطبع يؤثّر في نفسية الشخص وعلى قدرته على الإقدام وعلى اتخاذ القرار، وبالتالي ضياع المصالح وغياب الأهداف.

يمتاز الأفراد المترددين بأوصاف معينة ويميز لنا(Germeijs and Book, 2002) الأوصاف الأحد عشر الآتية للتردد:

1. يستغرق اتخاذ القرار الكثير من الوقت.
2. يتم النظر إلى اتخاذ القرار على أنه أمر صعب.
3. عدم معرفة الفرد كيف يتخذ القرار.

4. الشعور بعد اليقين وعدم التأكد عند اتخاذ القرار.
5. تأخر القرارات.
6. تجنب اتخاذ القرارات.
7. ترك اتخاذ القرارات للآخرين.
8. تغيير القرارات
9. القلق بشأن القرارات التي تم اتخاذها.
10. الندم على القرارات التي تم اتخاذها.
11. إطلاق الشخص على نفسه سمة التردد.

إن هذه الأوصاف تعطي وجهة نظر موضوعية حول طبيعة ومعنى التردد، إلا أنه لا يمكن النظر إليها على أنها تمثل تعريفاً واضحاً. ويجدر بنا أن نشير إلى أن الأوصاف تتعلق بالسلوكيات (مثل (1، 8)، بالإدراكات مثل (2، 3)، والانفعالات مثل (4، 10)، وفي الواقع فإن التعريف الكامل للتردد غير موجود ضمن المادة البحثية العلمية. وضمن واحدة من أكثر المقالات المؤثرة حول التردد والتي تم الاستشهاد بها (40) مرة، لم تعطي تعريفاً أقرب إلى التردد من قولهم إلى أنه يمثل التردد الشكوك الوسواسية التي تمنع الشخص من العمل، أي أن المتردد يقوم بذلك لأنه غير متأكد بشأن النشاطات والسلوكيات التي سيقوم بها فيما أن كانت ستكون صحيحة أو خالية من الأخطاء.

العوامل المساعدة على ظهور التردد النفسي في المجال الرياضي :

يعد التردد النفسي حالة نفسية تنتاب الرياضي في أوقات مختلفة سواء في التدريب أو المنافسة، وفي هذا الصدد ذكر (ذنون،2012) نقلا عن عبد الزهرة أن هناك عددة عوامل تساعد أو تقلل ظهوره منها:

1. الملل: يعد من العوامل المهمة التي يتفق عليها علماء النفس ، والمقصود بالملل هنا أن الشخص الذي يقوم بعمل معين لفترة طويلة سوف يتردد أو ينفر من القيام بنفس العمل أو التفكير به لفترة ولو قصيرة بعد القيام بذلك العمل ظن أن هذا الملل سوف يخف أو ينمحي خلال فترة الراحة وبعدها يكون اللاعب مستعد لتقبل أي معلومات.

2. معرفة الهدف: إن الرياضي الذي يتمرن لهدف معين سيكون له حافز في عمله وإن العمل بدون هدف هو عمل ممل لذا يجب على المدرب مساعدة الرياضي على وضع هدف مناسب ليسعى لتحقيقه كي يكون للتمرين قيمة ويعرف الرياضي مدى تقدمه.
3. معرفة الشخص لقابليته ومدى نجاحه: إن الشخص الذي يعلم مدى تقدمه ونجاحه سيقدم أسرع من الشخص الذي يتدرب من دون هذه المعرفة لذا يجب على المدرب مساعدة الرياضي في تفهم قابليته و نجاحه وفشله.
4. المكافأة والكلمات المشجعة: يعد حصول الرياضي على المكافأة لقيامه لاستجابة معينة سيعزز الإستجابة المطلوبة منه كما أنه يحتاج إلى أن يعترف الآخرون بإنجازاته بمجرد كلمة بسيطة من المدرب تؤدي إلى تحسن ملموس في قابلية الرياضي.
5. جاذبية الفعالية الاتجاه السلبي نحو ممارسة الفعالية: تعد جاذبية الفرد الرياضي الاتجاه النفسي السلبي من العوامل المهمة التي تؤثر في اختيار الفرد لفاعلية معينة والتفاعل معها أو تجنبها، حيث إذا كان اتجاه الفرد النفسي سلبي نحو ممارسة الرياضة يؤدي إلى تجنب هذا النوع من النشاط الرياضي وضعف الإنجاز به.
6. التفكير تحت أعباء نفسية كبيرة: إن تفكير الرياضي تحت ظروف وأعباء نفسية كبيرة وجهد بدني عالي يجعله عرضة إلى التأخر في اتخاذ القرار وعدم الدقة في التنفيذ.
7. العلاقة السلبية بالمدرب: يشعر بعض اللاعبين أن المدرب في أغلب الأحيان لا يفهمهم ولا يساعدهم ولا يعطيهم الفرصة العادلة لتحسين مستواهم مما يؤثر سلباً على نفسية اللاعبين.
8. الإرادة: لا شك أن قوة الإرداة والعزم وضبط النفس وتحمل المسؤولية والثقة بالنفس من أهم العوامل التي تؤثر على إنجاز الرياضي أثناء المنافسة وغالباً ما ينتج عن ضعف ثقة اللاعب في قوته الذاتية والتردد والخوف بسبب عدم

معرفته لإمكاناته الذاتية ونقص الخبرات مما يؤدي لفقدان الإرادة في التغلب على الصعوبات وظهور التردد .

9. الخبرة السابقة: تعتبر الخبرات السابقة للاعب من أهم العوامل التي تحدد الحالة التي يتصف بها قبل المباريات حيث أن الخبرات السابقة القليلة وقلة التجربة تعرضه لحمى البداية وعدم المبالاة التي تكون سمة التردد النفسي الظاهرة أو المختفية فيها، أما الرياضي الذي يتصف بخبرات وممارسات كثيرة يكون دائما مستعد وعلى مستوى جيد لخوض المباريات.
10. التأثير السلبي للآخرين: هناك بعض الرياضين الضعفاء تنتابهم حالة من التردد أثناء أداء التمرينات عند وجود بقية الأفراد، حيث أن هذا التردد ناجم عن الخوف من الإصابة أو لوم أو استهزاء الآخرين.
11. مكان المنافسة: يؤثر مكان المنافسة على نفسية الرياضي إذ أنها سوف تختلف عند اللعب على ملعبه الخاص والأدوات التي تعود عليها عن اللعب في ملعب الخصم أو ملعب حيادي.
12. الجمهور: يعد الجمهور من العوامل المهمة في تحديد درجة الاستعداد النفسي للفرد الرياضي حيث يعطي اللاعبين معنويات عالية وتكون سبباً في الفوز وقد تكون سبباً في انخفاض المعنويات وتكون سبباً في الخسارة.
13. التغير المفاجئ في العادات اليومية: ينبغي على المدرب الرياضي عدم إجبار الفرد على تغير عاداته اليومية بصورة مفاجة لما لها من تأثير سلبي على نفسية وأداء اللاعب.
14. مستوى وأهمية المنافسة: معرفة الرياضي لمستوى الخصم سيؤثر في درجة استعداد ذلك الرياضي حيث إذا كان الخصم عالي المستوى سيتعرض اللاعبون لحمى البداية وعلى عكس ذلك إذا كان الخصم ضعيفاً قد يؤدي إلى اتصاف اللاعبين لحالة اللامبالاة وفي حال عدم معرفة اللاعبين للمستوى الحقيقي للمنافس يؤدي لحالات توتر نفسي وعدم الاستعداد لخوض المباراة على أحسن وجه.

15. الإحماء: تعد عملية الإحماء الخاصة والعامة التي يؤديها الرياضي قبل المنافسة على إعداد وتهيئته اللاعبين من الناحية المعنوية والنفسية والفنية لضمان اشتراكه في المنافسة في أحسن حالة ممكنة.

السمات النفسية المتعلقة بالتردد النفسي في المجال الرياضي:

إن السمات النفسية المتعلقة بالتردد النفسي تصب في ثلاث محاور وهي:

أولاً) الخوف:

ذكر (عبد الحسين،1999) بأن الخوف هو حالة نفسية تنتاب الفرد عند تعرضه لموقف مفاجئ أو مواقف تهدده أو تهدد كيانه كما هو الحال في درس التربية الرياضية يخاف التلميذ من الجروح والكسور وما يرافقها من آلام كون أن درس التربية الرياضية مفعم بالنشاط الحركي واحتمالية وقوع أضرار بدنية بدرجات مختلفة ومن الناحية النفسية يعتبر الخوف رد فعل طبيعي لحماية النفس والمحافظة عليها.

فترى الباحثة أن الخوف يعد من الأسباب الأساسية لزيادة نسبة التردد لدى الفرد مما ينشأ عنه حالة من التوتر التي تسبب تشتت ذهني وعدم القدرة على التفكير للوصول إلى اتخاذ قرار مناسب في الاتجاه المطلوب، وقد يكون الخوف مع الفرد منذ الصغر بسبب اعتماده على الوالدين في اتخاذ القرارات التي تتعلق في شؤونه الخاصه وحل كافة المشكلات التي يتعرض لها وعدم تنمية ثقته بنفسه مما يؤدي إلى إضعاف ثقته بنفسه وقدرته على أخذ القرار المناسب له وهذا يعد سبب أساسي في التردد.

وقد ينتج من الخوف سلوك إيجابي أي بردود فعل تعبوية إيجابية تجعله في حالة استعداد للصراع والهجوم والعدوانية إذ كانت درجة الخوف متدنية وقد ينتج سلوك سلبي في حالة الخوف الشديد وردة فعل دفاعية سلبية(طالب ولويس،1993).

ومن مظاهر حالة الخوف لدى الشخص أو الرياضي كما وردت عن (عبد الحسين، 1999) بأنها تأخذ إحدى الأشكال التالية:

أ. الرفض: قد يرفض التلميذ الخائف بكل عناد القيام بالعمل المكلف به كالقفز على الحصان في درس التربية الرياضية أو الدخول لحوض السباحة وقد يقترن هذا الرفض بالأساليب العدائية كالمشاجرة وعدم مراعاة النظام

ب. الهروب: الضعفاء في درس التربية الرياضية عند شعورهم بأن المهارة سوف تؤذيهم نفسيًا أو بدنيًا أو اجتماعياً قد يصل الأمر بهم إلى الهروب عن الدرس في اليوم الذي يدخل فيه درس التربية الرياضية .

ج. التردد: من العلامات المهمة للخوف هي التردد الطويل في إجراء التمرين الخطر وذلك ينتج من حالة صراع التلميذ عندما يتردد أن يعمل أو لا يعمل

ثانياً) الشجاعة:

تعتمد الشجاعة على ثقة الفرد أو الرياضي في قدراته الذاتية على أداء المهارات والحركات الرياضية كما أنها تساعد الفرد على اتخاذ القرارات المناسبة والسريعة وعدم التردد عند اتخاذها، فالشجاعة تعد سبب في زيادة ثقة الفرد في نفسه وقراراته مما يقلل من حالات التردد.

وإذا كانت الشجاعة من أهداف التربية الرياضية فإنها تلعب دوراً أساسياً في هذا المجال فالفعاليات في درس التربية الرياضية والنشاط الحر وحرية التصرف التفكير التي تخلقها الأجواء الرياضية تساعد في تحقيق هذا الهدف(عبد الحسين، 1999).

كما أن الشجاعة من وجهة النظر النفسية هي التقليل من عمليات الكف فالتلميذ المبتدئ يشعر بالخوف قبل إجرائه تمريناً جديداً ويجد نفسه في حالة من الصراع (صراع الإقدام – الإحجام) فرغبته في أداء التمرين يجعله يقدم على أداء التمرين وخوفه من الإصابة أو الفشل يجعله يتردد في الأداء وفي هذه الحالة يمكن القضاء على الصراع بالتقليل من الخوف والتردد وتقوية الميل في أداء التمرين (طالب ولويس، 1993).

وتعد الشجاعة هي صفة شخصية تمكن الرياضي من التغلب على مواقف الخوف والشجاعة وهي التقليل من عمليات التردد التي تلجأ بواسطة إزعاجات غير مألوفة أثناء التحليل في وضع نوعين من أوضاع الرياضة(لويس،1981).

ثالثا) الصراع النفسي:

تظهر حالة الصراع النفسي عند عدم إشباع حاجات الفرد الفسيولوجية والاجتماعية وإحداث اختلاف بين دوافع الفرد وأهدافه لاختيار الشيء الأفضل منها أو الحيرة في اختيار إحدى الأمرين رغم أنهما يتميزان بجاذبية ايجابية أو محأولة في اختيار إحدى الأهداف رغم تميز كلاهما بجاذبية سلبية (عبد الحسين،1999)

وضح (لويس،1981) أن تأثير الصراع النفسي على الإنسان إنه من الطبيعي لا يتمكن من إشباع كل رغباته وأهوائه لان الواقع والمجتمع يفرضان قيود ومعايير تغير وتحول حاجات الإنسان، لذا يضطر إلى الشعور بالضغط عليها وهذا هو الإحباط، فالإحباط ينجم عن تصادم واحتكاك قوتين أو أكثر من دوافع الفرد وهذا التناقض والاختلاف بين الدوافع يؤدي إلى الصراع ويكون تأثير الصراع مخلاً بتوازن شخصية الرياضي حيث تظهر الاتجاهات المختلفة بشدة كبيرة ومتوازنة نسبيا فتصبح الشخصية عند إذن في وضع لا تتمكن فيه من اختيار إحدى الأهداف.

أنواع الصراعات النفسية:

وذكر (عبد الحسين،1999) نقلا عن كورت ليفين أن أنواع الصراعات النفسية تقسم إلى:

1. صراع الإقبال – الإحجام:

يحدث هذا النوع من الصراع في المواقف التي يتأرجح فيها الفرد للمحاولة لإشباع دافعين إحداهما محبب إلى نفسه يجذبه إليه والآخر غير محبب.

2. صراع الإقبال – الإقبال:

يقصد به الناتج عن محاولة الاختيار بين هدفين أو سلوكين يتميز كل منهما بجاذبية الايجابية وهذا النوع من أنواع الصراع الذي كثيراً ما نعيش فيه مثل محاولة الفرد في الاختيار بين ممارسة نوعين من الرياضة محببتين لديه.

3. صراع الأحجام – الأحجام:

هذا النوع من أنواع الصراع النفسي الذي ينتج عن محاولة الاختيار بين هدفين أو سلوكين يتميز كل منهما بجاذبية سلبية كالرياضي الذي يقف على حوض السباحة

ويشعر بالضيق من حرارة الجو ويتصبب عرقاً وفي الوقت نفسه يخشى الاستحمام بحوض من الماء لعدم درايته بالسباحة.

مساق السباحة (1):

وصف المساق:

تعليم واكتساب المبادئ والمهارات الأساسية للسباحة مع التركيز على النواحي الفنية لها والاهتمام بالعامل النفسي للطلبة والإلمام بالجوانب النظرية للمادة وخصوصاً البعد التاريخي والقانوني للسباحة. والاهتمام باستخدام الطرق والوسائل التعليمية المناسبة للمبتدئين في السباحة.

وللإطلاع على نموذج توصيف الخطة الدراسية لمساق سباحة (1) الرجوع إلى الملحق (أ)

مساق الجمباز (1):

وصف المساق:

تتضمن هذه المادة كيفية تعلم وتعليم الأداء المهاري للحركات الأساسية في الجمباز على أجهزة الجمباز المختلفة وكذلك التعرف على النواحي القانونية والتحكيم في الجمباز وبعض أساليب القياس والتقويم في الجمباز.

وللإطلاع على نموذج توصيف الخطة الدراسية لمساق جمباز (1) الرجوع إلى الملحق (ب)

2.2 الدراسات السابقة:

قامت الباحثة بمراجعة العديد من الدراسات السابقة والمقالات التي تناولت محاور الدراسة بشكل عام، وبعد البحث والاستقصاء استقرت على العديد من الدراسات ذات الصلة بمحاور الدراسة وهي: التفكير الخرافي، والتردد النفسي، والسباحة، الجمباز، وقامت الباحثة بعرضها حسب المحور وحسب سنة إجراءها من الأحدث إلى الأقدم وهي كالآتي:

1. الدراسات العربية:

أ. الدراسات المتعلقة بالتفكير الخرافي:

قامت (الضلاعين،2016) بدراسة هدفت إلى التعرف على العلاقة بين الضغوط النفسية والأفكار اللاعقلانية ومستوى انتشارها لدى طلبة المرحلة الثانوية، وتم استخدام المنهج الوصفي الارتباطي، وتكونت عينة الدراسة من(250) من طلبة المرحلة الثانوية في المدارس الحكومية التابعة للواء المزار الجنوبي، وتم تطبيق مقياس الضغوط النفسية والذي تم تطويره من قبل الباحثة، ومقياس الأفكار اللاعقلانية والذي أعده الريحاني ليتناسب مع البيئة الأردنية ، وأظهرت النتائج إلى انتشار مستوى الضغوط النفسية لدى طلبة المرحلة الثانوية بمستوى متوسط لكل من الأبعاد المدرسية والانفعالية والأسرية والاجتماعية وبمستوى قليل للبعد المادي ، وأظهرت وجود فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى الأفكار اللاعقلانية تبعا للنوع الاجتماعي وكان المقياس الكلي للأفكار اللاعقلانية لصالح الإناث، وجود علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة بين الضغوط النفسية ومستوى الأفكار اللاعقلانية لدى طلبة المرحلة الثانوية، وتوصي الباحثة ضرورة وضع برامج إرشادية لخفض الضغوط النفسية وتعديل الإدراك وتفنيد الأفكار اللاعقلانية واستبدالها بأفكار أكثر عقلانية.

قام كل من (سلمان وماجد،2015) بدراسة تهدف للتعرف على مستوى كل من التفكير الخرافي والتردد النفسي والتعرف على أثر التفكير الخرافي في التردد النفسي لدى طلبة كلية التربية الرياضية في جامعة القادسية أثناء أداء مهارة القفز فتحاً على حصان القفز واستخدم المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي على عينة مكونة من (175) طالباً من طلبة المرحلة الثالثة في كلية التربية الرياضية ولأجل ذلك قام الباحثان باستخدام مقياس التردد النفسي المعد مسبقاً والمكون من (51) فقرة وبناء مقياس التفكير الخرافي ويكون من (22) فقرة وكما تم تحديد ثلاث مستويات للتفكير الخرافي ضعيف ومتوسط وعالي وتم تطبيقها على عينة البحث وعولجت البيانات إحصائياً، وأظهرت النتائج أن التردد النفسي لأداء المهارات على حصان القفز يرتفع بارتفاع مستوى التفكير الخرافي وينخفض بانخفاضه وإن مستوى مهارات الجمباز على حصان القفز يتأثر سلباً بارتفاع مستوى التردد النفسي،

ويوصي الباحثون بأنه يجب تعديل التفكير الخرافي من خلال استخدام برامج تعليمية خاصة في المؤسسات التعليمية لدورة في رفع درجة التردد النفسي في أداء مهارات الجمباز على حصان القفز.

قام (الضمور،2015) بدراسة هدفت إلى التعرف على مستوى الأفكار اللاعقلانية وقلق المنافسة ودافعية الإنجاز لدى لاعبي دوري المناصير لكرة القدم، وتم إستخدم المنهج الوصفي، وتم تطبيقهاعلى عينة تكونت من (237) لاعباً موزعين على (12) فريق، ولتحقيق أهداف الدراسة قام الباحث ببناء أداة التفكير اللاعقلاني واستخدام أداة دافعية الإنجاز وأداة قلق المنافسة المعدة مسبقاً، وأظهرت النتائج أن مستوى الأفكار اللاعقلانية وقلق المنافسة ودافعية الإنجاز لدى لاعبي دوري المناصير لكرة القدم كان متوسطاً، كما تبين عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة (α≤0.05) في مستوى الأفكار اللاعقلانية تبعاً لمتغير المؤهل العلمي، كما تبين وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة (α≤0.05) في مستوى الأفكار اللاعقلانية تبعاً لمتغير خبرة اللعب ولصالح ذوي الخبرة (أقل من 3 سنوات) وأظهرت النتائج عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة (α≤0.05) تبعاً لمتغيرات العمر والمؤهل العلمي في مستوى قلق المنافسة، بينما أظهرت النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة (α≤0.05) في مستوى قلق المنافسة تبعاً لمتغير خبرة اللعب حيث كانت لصالح ذوي خبرة اللعب (أقل من 3 سنوات)، كما أظهرت الدراسة بأنه يوجد علاقة بين مستوى الأفكار اللاعقلانية ودافعية الإنجاز وعلى جميع المجالات باستثناء مجال لوم الذات والانزعاج لمتاعب الآخرين. فيما أظهرت أنه يوجد علاقة ما بين مستوى قلق المنافسة ودافعية الإنجاز. ويوصي الباحث بضرورة إجراء دراسة تتناول أثر عدد المشاركات في المنافسات الرياضية على متغير الأفكار اللاعقلانية.

قام (البحيرات، 2014) بدراسة هدفت إلى معرفة مستوى التفكير الخرافي لدى طلبة جامعة مؤتة والكشف عن علاقة التفكير الخرافي باتخاذ القرار لديهم. وتم استخدام المنهج الوصفي، وتكونت العينة من (873) طالباً وطالبة تم اختيارهم بالطريقة الطبقية العشوائية ولتحقيق أهداف الدراسة تم استخدام مقياس التفكير

الخرافي واتخاذ القرار وتم التحقق من دلالة صدقهما وثباتهما، وأظهرت النتائج أن مستوى التفكر الخرافي وأبعاده لدى طلبة جامعة مؤتة جاءت بدرجة متوسطة، كما أشارة النتائج إلى وجود علاقة ارتباطية سلبية بين متغير التفكير الخرافي وأبعاده ومتغير اتخاذ القرار وإمكانية التنبؤ باتخاذ القرار من خلال التفكير الخرافي وأبعاده، ويوصي الباحث بضرورة أن تتصدى المناهج ووسائل الإعلام لهذه الخرافات والمعتقدات الخرافية وتقديم تفسيرات علمية لها ومحاربتها.

قامت (الحرازنة،2013) بدراسة هدفت إلى الكشف عن مستوى التفكير الخرافي وعلاقتها بدافع الإنجاز لدى طلبة جامعة مؤتة ومعرفة ما إذا كانت هناك فروق للنوع الاجتماعي والمستوى الدراسي والكلية في كل من شيوع الأفكار الخرافية ودافعية الإنجاز. وتم استخدام المنهج الوصفي، وتم تطبيقها على عينة من طلبة جامعة مؤتة بطريقة عشوائية بلغ عددها (680) طالباً وطالبة للعام الدراسي 2012-2013م، ولتحقيق ذلك تم استخدام مقياس التفكير الخرافي من إعداد (الطلالقة،2012)، ومقياس دافع الإنجاز من إعداد (سواقد، 2010)، وتحقق للمقياسان دلالات صدق وثبات مناسبين. وأشارت النتائج إلى وجود علاقة بين أبعاد التفكير الخرافي ودافع الإنجاز، وكما أشار إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية لمجالات (القضايا الاجتماعيه والقضايا الصحية) تعزي للنوع الاجتماعي لصالح الإناث، ووجود فروق ذات دلالات إحصائية في المجالات (التفاؤل والتشاؤم، والتغيير، والإبداع) تعزى للكلية ولصالح الكلية الإنسانية، ووجود فروق ذات دلالات إحصائية لمجال القضايا الصحية تعزى لمستوى الدراسة وكانت الفروق لصالح السنة الأولى والثانية، وتوصي الباحثة على ضرور عمل برامج إرشادية تهدف إلى رفع مستوى الدافع للإنجاز لدى طلبة الجامعة.

قامت(عبدالله، 2013) بدراسة هدفت إلى التعرف على الدلالات الفلسفية للأفكار العقلانية واللاعقلانية بين طلبة جامعة الموصل للممارسين وغير الممارسين للنشاط الرياضي وإجاباتهم على المقاييس تبعاً للمتغيرات (الجنس، التخصص، الممارسة للنشاط الرياضي)، وتم استخدام المنهج الوصفي على عينة تكونت من (380) طالباً وطالبة وتم استخدام مقياس الأفكار اللاعقلانية الذي أعده الرياحني

(1987)، وأظهرت النتائج انتشار الأفكار اللاعقلانية بين الطلبة الممارسين وغير الممارسين بالنشاط الرياضي، وكما أظهرت وجود الأفكار اللاعقلانية لدى الطلبة الممارسين للنشاط الرياضي أكثر من الطلبة غير الممارسين للنشاط الرياضي، وأوصت الباحثة بظرورة تبني برامج تقنية في الجامعات حيال التفكير اللاعقلاني.

قام (القضاة ،2013) بدراسة هدفت إلى الكشف عن درجة التفكير الخرافي لدى طلبة جامعة مؤتة وعلاقتها ببعض المتغيرات، ولتحقيق ذلك قام الباحث بإعداد أداة التفكير الخرافي، وتم استخدام المنهج الوصفي، تم تطبيقها على عينة بلغ عددها (1255) طالب وطالبة تم اختيارهم عشوائياً، وتوصلت الدراسة إلى أن أفراد عينة الدراسة غير مقتنعين بالأفكار الخرافية حيث جاءت متوسط إجاباتهم منخفضة، وأظهرت النتائج فروقاً ذات دلالة إحصائية في الأفكار الخرافية تعزى لمتغير الكلية لصالح الكليات الإنسانية، وكما أظهرت فروقاً ذات دلالة إحصائية لمتغير مكان السكن لصالح سكان القرية وأظهرت فروق ذات دلالة إحصائية لمتغير السنة الدراسية بين طلبة السنة الدراسية الأولى وطلبة السنة الدراسية الثانية لصالح السنه الثانية، وبين السنة الدراسية الأولى والرابعة ولصالح السنة الدراسية الرابعة. وكما لم تظهر فروق ذات دلالة إحصائية تعزى لمتغير الجنس، ويوصي الباحث بالتركيز على الخرافات وتوضيحها للطلبة وتضمين مثل هذه الموضوعات في مواد الجامعة الإجبارية كمادة الثقافة الإسلامية والمواد البشرية .

قام (الطلالقة،2012) بدراسة هدفت إلى الكشف عن التفكير الخرافي وعلاقته بوجهة العزو لدى طلبة الجامعات، ولتحقيق ذلك استخدم الباحث مقياس التفكير الخرافي ومقياس وجهة العزو، وتم استخدام المنهج الوصفي الارتباطي، وتم تطبيقها على عينة بلغ عددها (525) طالباً وطالبة من جامعة غوريون والجامعة المفتوحة في فلسطين، وأظهرت النتائج أن مستوى التفكير الخرافي لدى طلبة الجامعات في فلسطين جاء بدرجة متوسطة، كما أظهرت وجود فروق ذات دلالة إحصائية تعزى إلى أثر النوع الاجتماعي في جميع مجالات التفكير الخرافي وجاءت الفروق لصالح الإناث، كما أظهرت النتائج عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية تعزى لآثار السنة الدراسة في جميع مجالات التفكير الخرافي، ووجود فروق ذات دلالة إحصائية

تعزى لآثار وجهة الفرد في جميع مجالات التفكير الخرافي وجاءت الفروق لصالح وجهة العزو الخارجي.

ب-الدراسات المتعلقة بالتردد النفسي:

قام(الفلوجي وآخرون، 2016) بدراسة هدفت إلى التعرف على التردد النفسي وعلاقته ببعض السمات النفسية لدى لاعبين متقدمين في كرة القدم في الدوري العراقي الممتاز وتم استخدام المنهج الوصفي وذلك لملائمته لطبيعة البحث واشتملت العينة (131) لاعباً من أصل 164، ولتحقيق ذلك قام الباحثون ببناء مقياس التردد النفسي المكون من (31) فقرة وبناء مقياس الأمن النفسي المكون من (41) فقرة، وأظهرت النتائج أن بعض لاعبو الدوري العراقي الممتاز لكرة القدم اتصفوا بتردد نفسي ضعيف وسمة الثقة بالنفس العالية مما زاد من دافعهم للإنجاز في المنافسة وظهر عند اللاعبين ارتفاع الطاقة النفسية المثلى للاعبين مما قلل من ترددهم النفسي في المنافسة، وكما أظهرت النتائج وجود علاقة ارتباطية معنوية عكسية بين التردد النفسي وبعض السمات النفسية (الثقة في النفس- الطاقة النفسية) للاعبين، ويوصي الباحثون على توجيه العمل التدريبي بالإهتمام بالمجال النفسي وخصوصاً التردد النفسي والسمات النفسية.

قام (الخيكاني وآخرون،2014) بدراسة هدفت إلى التعرف على التردد النفسي وعلاقته بدقة الرمية الحرة للاعبي منتخب جامعة الكوفة بكرة السلة وقد استخدم الباحثون المنهج الوصفي بأسلوب الدراسة المسحية على عينة بلغ عددها (12) لاعباً وتم اختيار (4) لاعبين للتجربة الاستطلاعية و(12) لاعباً للتجربة الرئيسية وتم اعتماد مقياس التردد النفسي الذي قام بإعداده (عبد الحسين،1999) والذي يتكون من 51 فقرةً تقيس سمة التردد النفسي للرياضين كما اعتمد الباحثون اختبار الرمية الحره في اختبار كرة السلة وقد أسفرت النتائج أن أغلب لاعبي كرة السلة هم من ذوي التردد النفسي العالي وأن هناك علاقة عكسية بين التردد النفسي ودقة أداء الرمية الحرة من الثبات وأنه كلما قل التردد النفسي كلما كانت نتائجه أفضل، ويوصي الباحثون بضرورة استخدام المدربين لمقياس التردد النفسي لمعرفة

توجيهات اللاعبين وما هو مستوى التردد النفسي لديهم ليتم الأخذ بعين الاعتبار كيفية إعطاء التوجيهات والأرشادات اللازمة.

قامت (حاتم،2013) بدراسة هدفت إلى التعرف على علاقة التردد النفسي بدقة التهديف في كرة القدم واستخدمت الباحثة المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي لملائمة طبيعة البحث، وتم تطبيقها على عينة قوامها 22 لاعباً من فريق نادي الكاظمية للدرجة الممتازة لكرة القدم من مجموع 30 لاعباً تم اختيارهم بالطريقة العمدية، وتم استخدام مقياس التردد النفسي الذي أعده (عبد الحسين ،1991)، وأظهرت النتائج أن هناك تباين بين مستوى التردد النفسي ودقة التهديف لدى لاعبي كرة القدم وعدم وجود فرق معنوي بين التردد النفسي ودقة التهديف في كرة القدم نتيجة قلت الإهتمام بالجانب النفسي، وتوصي الباحثة على ضرورة الإعداد النفسي أثناء تطبيق البرامج التدريبية.

قام (ذنون،2012) بدراسة هدفت إلى التعرف على درجات التردد النفسي للاعبي منتخبات كليات جامعة الموصل للألعاب الفردية وعلاقتها بمستوى إنجازهم، وقد تم استخدام المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي والارتباطي لملائمة طبيعة البحث وتم تطبيقها على العينة بصورة عشوائية من مجتمع البحث الكلي موزعين على (20) كلية من كليات جامعة الموصل بواقع 9 لاعبين من كل كلية، وتم اعتماد مقياس الترد النفسي المعد من قبل (عبد الحسين،1999) كأداة للبحث بعد تطبيق المعاملات العلمية والمعالجات الإحصائية عليها، وأظهرت النتائج إلى أن عينة البحث تمتع بدرجة مقبولة من وجود علاقة سلبية بين درجات الترد النفسي ومستوى الإنجاز للاعبي الألعاب الفردية، وكما بينت النتائج أن لاعبو بعض فرق كليات جامعة الموصل للألعاب الفردية يعانون من درجة عالية من التردد النفسي والتي تنعكس سلباً على مستوى الأداء والإنجاز الرياضي، ويوصي الباحث بالتأكيد على استخدام مقياس التردد النفسي في تشخيص الحالة النفسية للاعبين من قبل القائمين على العملية التدريبية والذي يجعل اللاعب على دراية بالمستوى الحقيقي لمعالجة نقاط الضعف لديه ووضع الحلول المناسبة لها وخاصة الجوانب النفسية السلبية .

قامت (سليمان،2010) دراسة هدفت إلى قياس التردد النفسي لدى لاعبي كرة القدم في منتخبات جامعات قطر والتعرف على الأسباب والمؤثرات التي تؤدي إلى التردد النفسي لدى اللاعبين كما استخدم الباحث المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي، وتم تطبيقه على عينة من لاعبي جامعات قطر لكرة القدم والبالغ عددهم (168) لاعباً من 12 جامعة، وتم اعتماد مقياس التردد النفسي الذي أعده (عبد الحسين، 1999) والذي يتكون من (51) فقرة، وأظهرت النتائج أن التردد النفسي أظهر على كافة أفراد العينة ولكن بنسب مختلفة ودرجات مقارنة وتبين لدى الباحثة أن سمة التردد النفسي بالغة الأثر في تحقيق النتائج داخل المباراة، وتوصي الباحثة بضرورة التأكيد على الجانب النفسي بكل مفرداته وسماته أثناء أداء الوحدات التدريبية.

قام (عباس،2010) بدراسة هدفت إلى التعرف على علاقة التماسك الاجتماعي الحركي بالتردد النفسي لدى لاعبي كرة اليد مستخدماً الباحث المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي لملائمة طبيعة البحث، وتم تطبيقه على عينه من لاعبين الدرجة الممتازة لكرة اليد ببطولة الفرات الأوسط والبالغ عددهم (56) لاعباً وهم المجتمع الأصلي، وتم استخدام مقياس التماسك الاجتماعي ومقياس التردد النفسي الذي تم إعدادهم مسبقاً، وأظهرت النتائج أنه كلما زاد التماسك الاجتماعي والحركي لدى الفرق قل التردد النفسي نتيجة المعرفة العميقة بين اللاعبين في المنطقة وكما توصل إلى عدم وجود أفضلية في التماسك الاجتماعي والحركي لأحد الفرق بسبب وجود لاعبي الفرق ضمن منطقة جغرافية تتميز بالتشابه، ويوصي الباحث على ضرورة الإهتمام بالحالة النفسية لدى اللاعبين قبل كل مباراة .

قام (سعيد،2009) بدراسة هدفت بالتعرف على العلاقة بين التردد النفسي وسماته وعلاقته بسمات الشخصية القيادية للاعبي منتخب كرة القدم في كلية التربية الرياضية – جامعة القادسية، وتم استخدم الباحث المنهج الوصفي لملائمتة طبيعة الدراسة، وتم تطبيقها على عينة من منتخب كرة القدم البالغ عددهم 18 لاعباً من أصل 28 لاعباً، وتم استخدام مقياس الشخصية القيادية ومقياس التردد النفسي المعدا مسبقاً، وأظهرت النتائج أن ثقة اللاعبين بأنفسهم قد انخفضت بسبب قلة الدافعية وانتظام الوحدة التدريبية مما أدى إلى ضعف التردد النفسي لدى اللاعبين كما

أظهرت النتائج أن إرادة اللاعبين والإتزان النفسي قليلة وغير منتظمة في دوافعهم لتحقيق الإنجاز وأن روح الجماعة والمثابرة لدى اللاعبين كانت ضعيفة مقارنة مع ترددهم النفسي، ويوصي الباحث على الإهتمام بخلق شخصية رياضية قوية قادرة على ممارسة متطلبات الحياة الأكاديمية والرياضية.

قام (جواد،2008) بدراسة هدفت لبناء مقياس التردد النفسي لدى متعلمين السباحة عند أداء مهارة القفز العامودي إلى الماء (على القدمين) وتم استخدام المنهج الوصفي وبالأسلوب المسحي لملائمته لطبيعة الدراسة على عينة من طلبة المرحلة الأولى – كلية التربية الرياضية – جامعة القادسية – والبالغ عددهم (200) طالباً، وتم استخداد مقياس التردد النفسي الذي أعده (عبد الحسين،1991)، وقد أظهرت النتائج أن طلاب المرحلة الأولى يتمتعون بدرجات عالية من التردد النفسي عند أداء مهارة القفز العامودي إلى الماء، وكما أظهرت النتائج أن أعلى درجات التردد النفسي لدى طلبة المرحلة الأولى في قسم الاستعداد عند أداء مهارة القفز العامودي إلى الماء (على القدمين) يليها القسم الختامي ثم الرئيس، ويوصي الباحث على بناء مقياس التردد النفسي في فعاليات رياضية أخرى تتسم بالخطورة والصعوبة في الأداء.

قام (حسين واخرون،2005) بدراسة هدفت إلى تقويم مستوى التردد النفسي لدى لاعبين ولاعبات المبارزة في محافظة البصرة وتأثره ببعض المتغيرات الشخصية (العمرالتدريبي،العمر،الجنس). وتم استخدام المنهج الوصفي على طريقة الدراسة المسحية لملائمتة طبيعة الدراسة وتم تطبيقها على عينة من لاعبي ولاعبات منتميين إلى الإتحاد العراقي للمبارزة والبالغ عددهم 12 لاعباً ولاعبة وتم اعتماد مقياس سمة التردد النفسي الذي أعده (عبد الحسين،1999) وهو مقياس يستهدف قياس سمة التردد النفسي لدى الرياضيين ويتكون من (51) فقرة موزعة على خمس محاور، وأظهرت النتائج أن التردد النفسي ظهر على كافة أفراد العينة ولكن بنسب مختلفة ودرجات متفاوتة، وكما أظهرت النتائج أن هناك أثر لمتغيرات الشخصية على مستوى التردد لدى عينة البحث، ويوصي الباحثون على أهمية إجراء دراسات

تتناول سمة التردد النفسي لدى الرياضيين وعلاقته بالمتغيرات الفسيولوجية والبدنية والمهارية والنفسية الأخرى.

قام (عبد الحسين،1999) بدراسة هدفت إلى تصيميم وبناء مقياس التردد النفسي في المجال الرياضي وتصنيفه على عينة من الرياضيين ذو الألعاب الفردية والفرقية المختلفة، وتم استخدام المنهج الوصفي بالطريقة المسحية لملائمتة طبيعة الدراسة، وتم تطبيق أداة الدراسة على عينة قوامها (100) لاعباً ولاعبة يمثلون كليات التربية الرياضية في العراق، وتم بناء مقياس التردد النفسي لتحقيق أهداف الدراسة، وأظهرت النتائج إلى أن المقياس الذي صممه قادر على قياس سمة التردد النفسي لدى الرياضيين، وكما أظهرت النتائج أن ظهور درجات من التردد النفسي على كافة أفراد العينة ولكن بنسب مختلفة ودرجات متفاوتة، وكما أظهرت أن لاعبي الفرق الفردية تظهر عليهم أعراض التردد النفسي أكثر من لاعبي الفرق الفرقية، وأظهرت نتائج الدراسة أن المقياس الذي أعده يعد أداة تقويم للرياضيين كافة، ويوصي الباحث على ضرورة إجراء بحوث ودراسات تتناول موضوع التردد النفسي لدى الرياضيين وعلاقته بالمتغيرات الفسيولوجية والبدنية والمهارية والنفسية الأخرى.

الدراسات الأجنبية:

الدراسات المتعلقة بالتفكير الخرافي:

قام كل من مارتن وتورنير ومات وسلاتر وجيمس (Martin, Turnera, Mat, Slater & Jamie, 2014) دراسة هدفت إلى التعرف على تأثيرات العلاج العاطفي العقلاني على الاعتقادات غير العقلانية للرياضيين النخبة في أكاديمية كرة القدم في بريطانيا، وتم استخدام المنهج شبه التجريبي، وتكونت عينت الدراسة من (15) لاعباً وأجرى الباحثان قياسين قبلي وبعدي وتم إخضاع أفراد العينة إلى ورشات عمل تدريبية وتعليمية تخفظ مستوى الأفكار اللاعقلانية، وأظهرت النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية لصالح هذه الورشات في انخفاظ مستوى الأفكار اللاعقلانية، وأوصت الدراسة بضرورة عقد ورشات تدريبية وتعليمية تخفظ مستوى الأفكار اللاعقلانية .

قام ازاديب (Azadip.2013) بدراسة هدفت إلى مقارنة الباحثين الذكور الممارسين للرياضة، وغير الممارسين للرياضة من حيث اعتقاداتهم غير العقلانية في جامعة (Forhongin) في إيران، وتم استخدام المنهج الوصفي، وتم تطبيقها على عينة مكونة من (60) باحثاً ممارساً للنشاط الرياضي و(60) باحثاً غير ممارس من النشاط الرياضي، ولقد تم تصمم الإستبانة وفقاً لأفكار jones اللاعقلانية وأظهرت النتائج وجود فروقاً ذات دلالة إحصائية لصالح الباحثين الممارسين للنشاط الرياضي في الاعتقادات اللاعقلانية، ويوصي الباحث بزيادة الإهتمام بالبحث في مجال الأفكار اللاعقلانية لدى الذكور والإناث أيضاً.

قام زانغ وإكسيو (Zhang & Xu,2009) بدراسة هدفت إلى استقصاء أثر التدين، والخرافات، وإدراك المساواة بين الجنسين في نوايا الانتحار لدى النساء الصينيات، اذ تم استخدام المقابلة على عينة من النساء اللواتي نجون من محاولات انتحارية خطرة، وهن في غرف المعالجة الطارئة، وقد اجريت المقابلات عقب محاولة الانتحار مباشرة، وقد بينت نتائج الدراسة انه كلما زادت درجة التدين والإيمان بالخرافات، زادت النية للانتحار، كما وجد ان إدراك النساء لعدم المساواة بين الجنسين يرتبط ايجابيًا بنية الانتحار.

قام سينكو (Saenko,2005) بدراسة هدفت إلى استقصاء الخرافات لدى طلبة الكليات الجامعية، وتكونت عينة الدراسة من (132) طالبا وطالبة، بواقع 45) (ذكرًا، و(87)انثى، اختيروا من طلبة كليات التاريخ والرياضيات والفيزياء، في معهد ولاية تاجرونغ في روسيا، طبق عليهم استبانة مسحية حول الافكار الخرافية الشائعة وقد بينت نتائج الدراسة ان الافكار الخرافية الاكثر انتشارًا بين الطلبة هي تلك المرتبطة بالامتحانات، مثل شراء أي شيء ثمين قبل الامتحان يجلب الحظ السيء، وربط خيطين من لونين مختلفين حول المعصم الأيسر يضمن النجاح في الامتحانات النهائية،ومن الواجب عدم ترك الكتب والدفاتر مفتوحة، والا فإن المعلومات ستتبخر منها، بل يجب وضعها تحت الوسادة ليلاً لتتذكر ما ورد فيها أثناء الامتحان، وعند أي امتحان فمن الافضل ارتداء الملابس نفسها التي ارتديت في اول امتحان تم اجتيازه، كما يجب قلب جميع الكراسي والمقاعد في المنزل رأسًا على عقب قبل الامتحان.

قام لوركر (Lorcher,2003) بدراسة هدفت إلى التعرف على الأفكار اللاعقلانية والقلق لدى طلاب كليات المجتمع، وتكونت عينة الدراسة من (153)طالب وطالبة، وأشارت النتائج إلى أن القلق ارتبط بشكل كبير ببعض الأفكار اللاعقلانية وهي وجوب أن يكون الفرد محبوبا ومقبولا من الجميع، وان ماضي الفرد هو المحدد لسلوكه في الحاضر، وانه من المربك أن تأتي الأمور على غير ما يتوقع الفرد.

قام ماريو (Biase ,1998) بدراسة هدفت إلى التعرف على كيفية بناء الكمالية وعلاقتها بالأفكار اللاعقلانية والاضطراب العصابي، استخدمت الدراسة اختباراً متعدد الأبعاد للكمالية، واختبار المعتقدات الشخصية وتكونت عينة الدراسة من (198) طالباً وطالبة من جامعة كميونتي في أمريكا و توصلت الدراسة إلى أن الأبعاد الثلاثة للكمالية والمتمثلة في المنظور الذاتي والمنظور الغيري للكمالية والمنظور الإجتماعي للكمالية، كما كان لها علاقة ضعيفة مع الأفكار اللاعقلانية لكلا الجنسين، أما البعد الإجتماعي للكمالية فكان ذا علاقة وطيدة مع العصابية للذكور والبعدين الأخرين، بينما كان كل من البعد الذاتي والغيري ذاعلاقة أوثق مع معطيات الإناث حيث (تبين أن البنات مغرورات أكثر من الذكور) في الوقت نفسه لم يكن هناك ترابط بين الكمالية والعصابية.

التعليق على الدراسات السابقة:

1. **من حيث الهدف:**

هناك مجموعة من الدراسات التي تناولت موضوع التفكير الخرافي هي دراسة (الضلاعين،2016) و(الضمور،2015) و(البحيرات، 2014) و (الحرازنة، 2013) و(عبدالله،2013) و(الطلالقة،2012) (Martin, et al., 2014) و (Azadip,2013) و(Zhang&Xu,2009) و(Saenko,2005) و (Lorcher, 2003) و (Biase ,1998) .

أما الدراسات التي تناولة التردد النفسي هي دراسة (الفلوجي وآخرون، 2016) و(الخيكاني وآخرون، 2014) و(حاتم،2013) و(ذنون،2012) و (سليمان، 2010) و(عباس،2010) و(سعيد،2009) و(جواد،2008)و(حسين وآخرون، 2005) و(عبد الحسين، 1999).

بينما هناك دراسة ربطت التفكير الخرافي بالتردد النفسي هي دراسة (سلمان وماجد،2015).

2. **من حيث المنهج:**

جميع الدراسات السابقة التي تناولت موضوع التفكير الخرافي والتردد النفسي استخدمت المنهج الوصفي لمناسبته لطبيعة هذه الدراسات ما عدا دراسة (Martin, et al., 2014) استخدمت المنهج شبه التجريبي

3. **من حيث مجتمع العينة:**

أ- الدراسات التي كانت عينتها طلاب وطالبات:

أجريت الدراسات السابقة على عينات مختلفة الحجم، حيث كانت بين (12-1255) وجاءت الدراسة أقل عدداً من عينة كل من دراسة (الضلاعين،2016) و(البحيرات،2014) و(الحرازنة،2013) و(الطلالقة،2012) و(سليمان وماجد، 2015) و(سليمان،2010) و(جواد،2008) (Lorcher,2003) و(Biase ,1998) .

بينما جاءت عينة الدراسة أكبر من عينة كل من دراسة (الخيكاني آخرون، 2014) و(ذنون، 2012) و(سعيد، 2009) و(عبد الحسين، 1999) (Saenko, 2005).

ب- الدراسات التي كانت عينتها لاعبين ولاعبات:

أجريت الدراسات السابقة على عينات مختلفة الحجم، حيث كانت بين (12-380) وجاءت الدراسة أقل عدداً من عينة كل من دراسة (الضمور،2015) و(عبدالله، 2013).

بينما جاءت عينة الدراسة أكبر من عينة كل من دراسة (الفلوجي وآخرون، 2014) و(حاتم، 2013) و(عباس، 2010) و(حسين وآخرون، 2005) و(Martin, et al., 2014) و (Azadip,2013).

ج- الدراسات التي كانت عينتها المجتمع المحلي :

جاءت عينة الدراسة اكبر من عينة كل من دراسة (Zhang & Xu,2009).

لم تجرَ أي من الدراسات السابقة على رياضتي السباحة والجمباز معاً.

وتم اختيار أفراد عينة الدراسات السابقة متمثلة بين الطبقية والعشوائية والطبقية العشوائية والعمدية والمسحية، بينما الدراسة الحالية استخدمت أسلوب الحصر الشامل.

4. من حيث أدوات الدراسة:

لقد تباينت الأدوات المستخدمة في الدراسات السابقة وفيما يلي عرض للأدوات المستخدمه في الدراسات السابقة:

أ. أداة التفكير الخرافي:

استخدمت دراسة (الضلاعين،2016) و(عبدالله،2013) عملية تطوير مقياس التفكير الخرافي للريحاني 1987. واستخدمت دراسة (الحرازنة،2013) مقياس التفكير الخرافي للطلالقة 2012. واستخدم (Martin, et al., 2014) قياسين قبلي وبعدي وورشات تدريبيه، واستخدمن دراسة (Zhang & Xu,2009) أسلوب المقابلة في اجراء الدراسة ، واستخدمت دراسة (Biase,1998) اسلوب اختبار متعدد الابعاد للكمالية ، واختبار المعتقدات الشخصية.

ب. أداة التردد النفسي:

هناك دراسات استخدمت مقياس (عبد الحسين،1999) للتردد النفسي كدراسة (الفلوجي؛الصائغ دويغر،2016) و(سلمان؛ماجد،2015) و(الخيكاني؛ مكي؛ الجبوري، 2014) و(حاتم،2013) و(ذنون،2012) و(سليمان،2010) و(عباس، 2010) و(سعيد،2009) و(حسين؛حسين؛عبدالله،2005).

ج. بناء أداة تتعلق بالدراسة:

هناك دراسات عملت على بناء مقياس التفكير الخرافي ليلائم طبيعة الدراسة كدراسة (الضمور،2015) و(البحيرات،2014) و(الطلالقة،2012) (Azadip, 2013).

هناك دراسات عملت على بناء مقياس التردد النفسي ليلائم طبيعة الدراسة كدراسة (عبد الحسين،1999) و(جواد،2008) و (Saenko,2005).

5. أما من حيث نتائج الدراسات السابقة كان أهم النتائج:

أظهرت النتيجة أن هناك علاقة ارتباطية بين التفكير الخرافي والتردد النفسي كدراسة (سلمان،ماجد،2015)

ماذا استفادت الدراسة الحالية من الدراسات السابقة:

1- تحديد مشكلة الدراسة.

2- المساعدة في تصميم أداة الدراسة .

3- وضع أهداف وتساؤلات الدراسة.

4-مساعدة الباحثة في صياغة الإطار النظري.

5-مساعدة الباحثة في الصعوبات التي قد تواجه الدراسة.

ما تميزت به هذه الدراسة عن الدراسات السابقة:

1- تتميز هذه الدراسة لاختيارها فئة هامة من المجتمع المحلي وهي طلبة كلية علوم الرياضة .

2- تعد من الدراسات القليلة التي ربطت موضوع التفكير الخرافي بالتردد النفسي في المجال الرياضي.

3- تعد الدراسة الوحيدة (على حد علم الباحثة) التي ربطت التفكير الخرافي والتردد النفسي لدى طلبة مساق السباحة "1" والجمباز"1" معاً.

4-تميزت باختيار عينة الدراسة بأسلوب الحصر الشامل.

الفصل الثالث

المنهجية والتصميم

1.3 منهج الدراسة:

تم استخدام المنهج الوصفي بصورته المسحية لملائمته طبيعة الدراسة.

2.3 مجتمع الدراسة:

تكون مُجتمع الدراسة من جميع الطلبة المُسجلين لمساقي السباحة(1) والجمباز(1) للفصل الدراسي الأول للعام الجامعي 2016-2017 في كُلية علوم الرياضة جامعة مؤته والجدول رقم (1) يوضح ذلك.

جدول رقم (1)

توزيع مجتمع الدراسة

	النوع الاجتماعي		الكلي
المتغير	طالب	طالبة	
سباحة (1)	77	38	115
جمباز (1)	45	9	54
الكلي	122	47	169

3.3 عينة الدراسة:

تكونت عينة الدراسة من (139)طالباً وطالبة من طلبة كلية علوم الرياضة – جامعة مؤتة المسجلين في الفصل الدراسي الأول للعام الجامعي 2017/2016 تم اختيارهم بطريقة الحصر الشامل والجدول رقم (2) يوضح ذلك.

جدول رقم (2)

وصف خصائص عينة الدراسة وفقا لمتغيراتها

المتغير	فئات المتغير	العدد	النسبة المئوية
النوع الاجتماعي	طالب	98	70.5
	طالبة	41	29.5
	الكلي	139	100.0
المساق	سباحة 1 طالب	61	44%
	سباحة 1 طالبة	32	23%
	جمباز 1 طالب	37	27%
	جمباز 1 طالبة	9	6%
	الكلي	139	100.%
التخصص	تربية رياضية	113	81.3
	تاهيل رياضي	26	18.7
	الكلي	139	100.0
السنة الدراسية	ثانية	33	23.7
	ثالثة	38	27.3
	رابعة	68	48.9
	الكلي	139	100.0

4.3 أداة الدراسة وإجراءاتها:

قامت الباحثة باتباع الخطوات التالية لبناء أداة الدراسة :

1. الإطلاع على المراجع والدراسات المرتبطة بموضوع التفكير الخرافي مثل دراسة (الضلاعين،2016) و(الضمور،2015) و(بحيرات، 2014) وموضوع التردد النفسي مثل (الفلوجي؛ الصائغ؛ دويغر، 2016) و(سلمان؛ ماجد، 2015) و(الخيكاني؛ مكي؛ الجبوري،2014) و(Germeijs , De Boeck,2002) و(عبد الحسين،1999).

2. مراجعة الأدوات المستخدمة في جمع البيانات لبعض الدراسات العلمية المرتبطة بهذه الدراسة، وقد استفادت الباحثة من مقياس (الحرازنة،2013) ومقياس (عساف؛ زيدان، 2007) في بناء أداة التفكير الخرافي المناسبة لهذه الدراسة، وكما استفادت الباحثة من مقياس (جواد،2008) ومقياس (عبد الحسين،1999) في بناء أداة التردد النفسي المناسبة لهذه الدراسة.
3. قامت الباحثة بمقابلة العديد من المختصين في مجال البحث العلمي ومناقشتهم حول أسلوب صياغة الفقرات.
4. قامت الباحثة بإعداد الصورة الاولية لأداة الدراسة حيث تكون أداة التفكير الخرافي من (36) فقرة وتكون أداة التردد النفسي(47) فقرة وعرضهم على السادة المحكمين ملحق (ج).
5. تم استرجاع الإستبانات من السادة المحكمين والبالغ عددهم (20) محلق (د)، وبعد ذلك تم الأخذ بملاحظاتهم الهامة وتم وضع أداة بصورته النهائية لاستخدامه في الدراسة وقد أصبحت أداة التفكير الخرافي (30) فقرة وأصبحت أداة التردد النفسي (29) ملحق (هـ).
6. تم اعتماد صيغ الإجابة الآتية:

أ. أداة التفكير الخرافي:

تم تصحيح عبارات اداة الدراسة تبعاً لمقياس التدرج الخماسي حيث أن الجدول رقم (3) يوضح ذلك:

جدول رقم (3)

إجابات الطلبة في مقياس التفكير الخرافي

الإجابة	موافق بدرجة كبيره جدا	موافق بدرجة كبيرة	موافق بدرجة متوسطة	موافق بدرجة قليلة	موافق بدرجة قليلة جدا
الدرجة	5	4	3	2	1

لفهم المدلولات الإحصائية لمستوى التفكير الخرافي لدى طلبة مساق سباحة (1) ومساق جمباز (1) في كلية علوم التربية الرياضية – جامعة مؤتة، اعتمدت الباحثة الدرجات المعيارية التي تم استخراجها من المعادلة الإحصائية التالية :

" المدى = أعلى قيمة – أدنى قيمة "

المدى = 5-1= 4

" طول الفئة = المدى / عدد الفئات (مرتفع، متوسط، منخفض) "

4 / 3 = 1,33 (1,33+ 1= 2,33)

وعليه تم استخراج المدلولات الإحصائية التالية والجدول رقم (4) يوضح ذلك :

الجدول رقم (4)

المدلولات اللإحصائية لمستوى التفكير الخرافي

المتوسط الحسابي	درجات الحكم
أقل من 2.33	منخفض
2.33 – 3.66	متوسطة
أكبر من 3.66	مرتفعة

ب. أداة التردد النفسي:

تم تصحيح عبارات أداة الدراسة تبعاً لمقياس ليكرت الخماسي حيث إن الفقرات إيجابية وسلبية كما يوضحه الجدول رقم (5) والجدول:

جدول رقم (5)

إجابات الطلبة في مقياس التردد النفسي

الإجابة	موافق بدرجة كبيره جدا	موافق بدرجة كبيرة	موافق بدرجة متوسطة	موافق بدرجة قليلة	موافق بدرجة قليلة جدا
الدرجة للفقرات الايجابية	5	4	3	2	1
الدرجة للفقرات السلبية	1	2	3	4	5

لفهم المدلولات الإحصائية لمستوى التردد النفسي لدى طلبة مساق سباحة (1) ومساق جمباز (1) في كلية علوم التربية الرياضية – جامعة مؤتة، اعتمدت الباحثة الدرجات المعيارية التي تم استخراجها من المعادلة الاحصائية التالية :

" المدى = أعلى قيمة – أدنى قيمة "

المدى = 5-1= 4

" طول الفئة = المدى / عدد الفئات (مرتفع، متوسط، منخفض) "

4 / 3 = 1,33 (1,33+ 1= 2,33)

وعليه تم استخراج المدلولات الإحصائية التالية والجدول رقم (6) يوضح ذلك :

الجدول رقم (6)

المدلولات اللإحصائية لمستوى التردد النفسي

المتوسط الحسابي	درجات الحكم
أقل من 2.33	منخفض
2.33 – 3.66	متوسطة
أكبر من 3.66	مرتفعة

5.3 المعاملات العلمية لمقايس الدراسة :

صدق أداة الدراسة

تم التأكد من صدق المحتوى لأداة التفكير الخرافي وأداة التردد النفسي من خلال عرضه على مجموعة من السادة المحكمين بلغوا (20) محكماً من أعضاء الهيئة التدريسية في كليات التربية الرياضية في الجامعات الأردنية وفي جامعة البصرة – العراق ملحق (هـ)، حيث طُلب منهم إبداء الرأي حول مدى ملائمة فقرات الأداة لقياس الأغراض التي وضعت لأجلها من حيث وضوح عباراتها ومضمونها والصياغة اللغوية ومناسبة العبارات للمجال الذي تتدرج تحته، وكذلك إضافة أو حذف أية عبارة، وإضافة أي مقترحات يرونها قد تفيد الدراسة. حيث تم اعتماد ما نسبته 75% لمدى انسجام العبارات التي تتفق وآراء المحكمين وحذف العبارات التي لم تحقق النسبة المطلوبة. ثم قامت الباحثة بجمع وتفريغ أداة الدراسة

والخروج بها على النحو المستخدم في الدراسة الحالية، حيث تكونت أداة الدراسة الحالية بصورتها النهائية من(30) عبارة لأداة التفكير الخرافي ومن (29) عبارة لأداة التردد النفسي.

ثبات ادوات الدراسة:

تم التحقق من ثبات أدوات الدراسة من خلال تطبيقها على عينة استطلاعية بلغ عددها (10) أفرد من مجتمع الدراسة وعينتها وبعد جمع البيانات تم استخراج معامل كرو نباخ ألفا (Cronbach's Alpha) للاتساق الداخلي وذلك على مستوى كل أداة، والجدول رقم (7) يوضح نتائج ذلك.

جدول رقم (7)

معامل كرونباخ ألفا لحساب ثبات أدوات الدراسة

الأداة	معامل الثبات
التفكير الخرافي	0.89
التردد النفسي	0.93

تُظهِر النتائج في الجدول (7) أن معاملات ثبات أداة التفكير الخرافي قد بلغ (0.89)، ومعامل ثبات أداة التردد النفسي (0.93)، وتُعدّ مثل هذه القيم مقبولة لأغراض الدراسة الحالية.

6.3 خطوات تطبيق أداة الدراسة:

بعد أن تم بناء وتصميم أداة الدراسة وإعدادها بصورتها النهائية والتحقق من الصدق والثبات، وأخذ الموافقات الرسمية للتطبيق قامت الباحثة:

1. تم توزيع (169) من أداة الدراسة على طلبة مساق سباحة 1 وجمباز 1.
2. بلغ عدد أداة الدراسة المسترجعة (169) أداة وتم استبعاد (30) أداة لعدم موافاتها الشروط اللازمة وتم تحليل (139) استبيانا موافين للشروط اللازمة.
3. قامت الباحثة بتوزيع أداة الدراسة على عينة الدراسة، من حيث متابعة جميع أفراد العينة والتأكد من إجاباتهم على جميع فقرات الأداة قبل تسليمه،

وحرصت الباحثة أثناء التطبيق الميداني للأداة بالإجابة عن ملحوظات واستفسارات أفراد عينة الدراسة، وتعريفهم بأهمية الدراسة والإجابة بكل موضوعية وصدق عن أداة الدراسة.

4. تم إدخال بيانات أداة الدراسة وتحليلها ومعالجتها باستخدام برنامج الرزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS).

7.3 متغيرات الدراسة:

أولاً: المتغيرات المستقلة: التفكير الخرافي

ثانياً: المتغيرات الوسيطة (شبه مستقلة):

1. النوع الاجتماعي وله مستويان (طالب، طالبة).
2. مساق المادة وله مستويان (سباحة 1، جمباز 1).
3. السنة الدراسية ولها أربعة مستويات(أولى، ثانية، ثالثة، رابعة).
4. التخصص وله مستويان (تربية رياضية، تأهيل رياضي)

ثالثاً: المتغيرات التابعة: التردد النفسي.

8.3 المعالجة الإحصائية:

للإجابة عن تساؤلات الدراسة تم إجراء المعالجات الإحصائية باستخدام الرزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS)، وعلى النحو الآتي:

1. للإجابة عن التساؤل الأول والثاني "تم استخراج المتوسطات الحسابية والإنحرافات المعيارية.
2. للإجابة عن التساؤل الثالث تم استخراج معامل ارتباط بيرسون
3. للإجابة عن التساؤل الرابع فقد تم إجراء اختبار (Z-Test) من خلال إيجاد قيمة (ز) المعيارية المقابلة لكل قيمة من قيم معاملات الارتباط بين التفكير الخرافـــي والتردد النفسي ومقارنتها بالقيمة الجدولية.
4. للتحقق من ثبات أدوات الدراسة تم استخدام معامل كرو نباخ ألفا.
5. لوصف خصائص عينة الدراسة تم استخراج التكرارات والنسب المئوية.

الفصل الرابع

عرض النتائج ومناقشتها والتوصيات

يتضمن هذا الفصل عرضا مفصّلاً لنتائج الدراسة ومناقشتها في ضوء الأسئلة المطروحة التي هدفت للكشف عن العلاقة الارتباطية بين التفكير الخرافي والتردد النفسي لدى طلبة مساقي السباحة والجمباز في كلية علوم الرياضة في جامعة مؤتة، وفيما يلي عرض لنتائج الدراسة وفقا لتسلسل أسئلتها وكذلك مناقشة النتائج التي توصلت إليها الدراسة والتوصيات المنبثقة عن هذه النتائج وهي على النحو الآتي:

1.4 عرض نتائج ومناقشتها

للإجابة عن التساؤل الأول والذي نصه:

" هل توجد علاقة ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (α≤ 0.05) بين التفكير الخرافي والتردد النفسي لدى طلبة مساقي السباحة والجمباز في كلية علوم الرياضة في جامعة مؤتة؟ "

تم استخراج معامل ارتباط بيرسون بين التفكير الخرافي والتردد النفسي لدى طلبة مساقي السباحة والجمباز في كلية علوم الرياضة في جامعة مؤتة والجدول رقم (8) يوضح نتائج ذلك.

جدول رقم (8)

معامل ارتباط بيرسون للكشف عن العلاقة الارتباطية بين التفكير الخرافي والتردد النفسي لدى طلبة مساقي السباحة والجمباز في كلية علوم الرياضة

المتغيرات		التردد النفسي		
التفكير	N	معامل الارتباط R	مستوى الدلالة Sig	معامل التحديد R^2
الخرافي	139	0.44	*0.00	0.193

*دالة إحصائيا عند مستوى دلالة (α≤ 0.05)

يظهر الجدول (8) وجود علاقة ارتباطية ودالة إحصائياً عند مستوى دلالة (α≤ 0.05) بين التفكير الخرافي والتردد النفسي لدى طلبة مساقي السباحة

والجمباز في كلية علوم الرياضة في جامعة مؤتة حيث بلغت قيمة معامل الارتباط (0.44) وهي علاقة ارتباطية طردية تشير إلى أنه كلما ازداد التفكير الخرافي لدى طلبة مساق السباحة والجمباز في كلية علوم التربية الرياضية كلما ارتفعت مستويات التردد النفسي لديهم، كما يشير معامل التحديد إلى أن التفكير الخرافي يفسر ما مقدراه (19.3%) من التباين في المتغير التابع " التردد النفسي ".

وأشارت النتائج أن هناك علاقة بين مستوى التفكير الخرافي ومستوى التردد النفسي لدى الطلبة ككل وكان معامل الارتباط دال إحصائياً حيث بلغ الارتباط بينهم (0.44)، أي أنه كلما ازداد التفكير الخرافي لدى الطلبة كلما ارتفعت مستويات التردد النفسي لديهم، وهذا ما وضحه(غباري وأبو شعيرة،2011)أن عملية التفكير تعد عنصر أساسي في البناء العقلي – المعرفي الذي يمتلكه الإنسان ويتميز بطابعه الاجتماعي وبعمله المنظومي الذي يجعله يتبادل التأثير مع عناصر البناء المؤلف منها أي يؤثر ويتأثر ببقية العمليات المعرفية الأخرى كالإدراك والتصور والذاكرة، ويؤثر ويتأثر بالجوانب الشخصية والعاطفية – الانفعالية والاجتماعية، وهذه النتائج تعطي مؤشراً إلى أن الأفكار الخرافية لها دوراً في تعرض الطالب للتردد النفسي في الحياة العامة لأن هذان المتغيران يتأثران بالخبرات السابقة، حيث إن اللاعب الرياضي في رياضة الجمباز خاصة يعتزل اللعب عند عمر 17 عاماً أما الطلاب يمارسون رياضة الجمباز فوق عمر 20 عاماً فهناك صعوبة جداً في أداء مهارات الجمباز بحرية وإتقان بسبب عمر اللعب والبنية الجسمية لديه مما يرفع مستوى التردد النفسي المرتبط بالأفكار الخرافية التي تطرأ على ذهن الطلبة وهذا ما أكده جدول رقم (1) بأن أعلى نسبة للتسجيل في المساقين كانت للسنة الرابعة.

كما أن التردد يرتبط بطريقة تفكير الطالب، حيث إن التفكير هو عادة فكرية يكتسبها الفرد مع التنشئة الاجتماعية ومنها يبني الأفكار الخرافية ولا يمكن للطالب أن يعزل طريقة تفكيره عن كل ما يمر به من أحداث يومية واتخاذ قرارات عدة قد تكون سلبية أو إيجابية وهذا يعود إلى إتجاه الأفكار عند الطالب ومستوى التردد لديه، فالأفكار الخرافية تؤثر على حياة الطالب وعلى أدائه للمهارات الحركية مما يعمل على رفع مستوى الخوف والتردد واتخاذ قراراته بالطريقة العشوائية الغير

منطقية، أما بالنسبة للتردد النفسي يتأثر بشكل كبير جداً بالخبرات السابقة وتؤثر هذه الخبرات على مستوى التردد فكلما قلت خبرات النجاح زاد التردد وكلما زادت خبرات النجاح قل التردد، وهذا ما أكده (جواد،2008) أن التردد النفسي له دوراً أساسياً وفعالاً بالتحكم بالإنجاز الرياضي العالي، وكما أن هذه السمة لا تصاحب الفرد الرياضي في جميع الأوقات وإنما يظهر مع المواقف المختلفة التي تتصف بالصعوبة والتي تتطلب الحسم أو الجزم في القرار.

وتتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسة (سليمان وماجد،2015) على أن هناك علاقة ارتباطية بين مستوى التفكير الخرافي والتردد النفسي، حيث أشارت أن التردد النفسي لأداء المهارات على حصان القفز يرتفع بإرتفاع مستوى التفكير الخرافي وينخفض بانخفاضه.

للإجابة عن التساؤل الثاني والذي نصه:

" ما مستوى التفكير الخرافي لدى طلبة مساقي السباحة والجمباز في كلية علوم الرياضة في جامعة مؤتة؟ "

تمّ احتساب المتوسّطات الحسابية والإنحرافات المعياريّة، لاستجابات أفراد عينة الدراسة وفقاً لكل فقرة من فقرات المقياس وكذلك المستوى الكلي، والجدول رقم (9) يوضح نتائج ذلك:

جدول (9)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لمستوى التفكير الخرافي

رقم الفقرة	الرتبة	نص الفقرة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المستوى
3	1	جديتي المفرطة تعود علي بالفشل في الامتحان	3.60	1.17	متوسط
1	2	قد تكون العين سبب عدم قدرتي على أداء المهارات الحركية بصورة سليمة	3.50	1.28	متوسط
2	3	أعتقد أن الحظ يلعب دوراً اساسياً عند أداء المهارات الحركية أثناء الإمتحان	3.33	1.23	متوسط
6	4	ينظر زملائي لي بعين الحسد لأنني أفضل منهم عند أداء المهارات الحركية	3.16	1.19	متوسط
8	5	أدائي للمهارات الحركية يكون متميز بتأثير التميمة	3.12	1.16	متوسط

رقم الفقرة	الرتبة	نص الفقرة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المستوى
4	6	لا يمكنني أداء المهارات الحركية عند رؤية بعض الأشخاص	3.06	1.23	متوسط
5	7	أعتقد أن انسكاب القهوة قبل الامتحان يدل على الخير	2.93	1.32	متوسط
13	8	التنجيم والسحر يفتقر إلى المصداقية	2.80	1.32	متوسط
21	9	مرافقة الأشخاص المحظوظين يجلب لي الحظ السعيد	2.76	1.24	متوسط
23	10	الحسد يعرضني للإصابة عند أداء المهارات الحركية	2.73	1.34	متوسط
15	11	رفيف العين اليمنى يجلب الخير	2.70	1.35	متوسط
11	12	أعتقد أن سماع نعيق الغراب قبل الامتحان يكون نذير شؤم	2.66	1.30	متوسط
14	13	يمكن للعرافين تسخير القرين لأفعل ما أريد	2.65	1.32	متوسط
7	14	ارتداء الخرزة الزرقاء تحميني من الحسد	2.64	1.33	متوسط
16	15	حمل التميمة يقلل من مستواي عند أداء المهارات الحركية	2.63	1.29	متوسط
26	16	طنين الأذن اليمنى يدل على النجاح عند أداء المهارات الحركية أثناء الإمتحان	2.61	1.34	متوسط
19	17	التعويذة تعمل على حمايتي من الإصابة عند أداء المهارات الحركية	2.60	1.39	متوسط
10	18	أتشاءم من ارتداء بعض الألوان عند أداء المهارات الحركية	2.59	1.23	متوسط
24	19	أتشاءم من تحديد الإمتحان يوم الأحد	2.57	1.23	متوسط
28	20	أرى من الضروري النقرعلى الخشب عند أداء المهارات الحركية بطريقة صحيحة	2.56	1.28	متوسط
22	21	يمكن التنبؤ بنتائج أدائي للمهارات الحركية عن طريق التنجيم	2.55	1.33	متوسط
25	22	رؤية القمر هلال قبل الامتحان يجلب لي الحظ السعيد	2.55	1.36	متوسط
27	23	سماع نباح الكلاب صباحاً نذير شؤم قادم	2.54	1.31	متوسط
20	24	سقوط فضلات الطيور علي دليل على الخير	2.53	1.28	متوسط
30	25	رفيف العين اليسرى يجلب الحظ السيء	2.49	1.37	متوسط
18	26	أتنبأ عن المستقبل من خلال قراءة الكف	2.48	1.37	متوسط
9	27	قراءة الفنجان قبل الامتحان أمر لابد منه	2.47	1.35	متوسط
17	28	الأبراج هي سبب نجاحي	2.45	1.24	متوسط
12	29	قراءة حظك اليوم من الأبراج يحدد مصيري عند أداء المهارات الحركية	2.45	1.34	متوسط
29	30	طنين الأذن اليسرى يدل على الفشل عند أداء المهارات الحركية أثناء الامتحان	2.44	1.22	متوسط
-	-	الكلي	2.74	0.81	متوسط

يتضح من الجدول (9) أنّ المتوسط الكلي لمستوى التفكير الخرافي لدى طلبة مساقي السباحة والجمباز في كلية علوم الرياضة في جامعة مؤتة جاء بدرجة متوسطة، وبمتوسط حسابي بلغ (2.74) وانحراف معياري (0.81)، وقد احتلّت الفقرة رقم (3) والتي نصها " جديتي المفرطة تعود علي بالفشل في الامتحان" المرتبة الأولى بمتوسط حسابي بلغ (3.60) وبدرجة متوسطة، في حين جاءت الفقرة رقم (29) والتي نصها " طنين الأذن اليسرى يدل على الفشل عند أداء المهارات الحركية أثناء الإمتحان " في المرتبة الأخيرة بين الفقرات بمتوسط حسابي (3.44) وبدرجة متوسطة أيضاً.

يتضح من خلال المتوسطات الحسابية للفقرات أن طلبة كلية علوم الرياضة لديهم مستوى متوسط في التفكير الخرافي من خلال تأثرهم بأفكار ومعتقدات مختلفة مثل تأثير العين والحظ على أدائهم للمهارات الحركية وكذلك يمتلكون اعتقاداً بأن جديتهم المفرطة تلعب دوراً سلبياً في نتائج تحصيلهم الأكاديمي، وينعكس ذلك نتيجة تأثرهم بالكثير من الأفكار والمعتقدات الخرافية مثل تأثير انسكاب القهوة الإيجابي على أدائهم، ومثل هؤلاء الطلبة يعزون أسباب نجاحهم أو فشلهم إلى عوامل خارجية وهم يصنفون من ذوي مركز التحكم الخارجي الذين يعتقدوا أن هنالك عوامل خارجه عن سيطرتهم تتحكم بإنجازاتهم، ولهذا تأثير سلبي على تحصيلهم الأكاديمي.
وتعزو الباحثة ذلك على أن نقص الثقة بالنفس والسمات الإرادية لدى أفراد عينة الدراسة وافتقار أساليب التنشة الاجتماعية للأساليب التي تعمل إلى خلق حالة من الوقاية اتجاه مثل هذه الأفكار الخرافية لما لها من أثر سلبي على اعتقاد الفرد وبالتالي تحديد أسباب نجاحه أو فشله، وذلك لعدم قدرة الطلبة على تحديد التفسير العلمي والمنطقي لأدائهم وإنجازاتهم وبالتالي اللجوء إلى مثل هذه الأفكار الخرافية التي تعمل على تحديد أسباب نجاحهم أو فشلهم من خلالها، وهذا ما أكدته النظرية العقلانية الانفعالية للعالم اليس والتي تشير إلى أن الإنسان يولد ولدية الاستعداد بإن يكون غير عقلانياً وذات تفكير غير منطقي وأن تفكير الطفل يكون مستعداً نفسياً لاكتساب الفكر اللاعقلاني من الأسرة والثقافة والبيئة.

وهذا ما أكده (العيسوي،2006) أن كل من التفكير الخرافي والتفكير العلمي يسعى إلى تفسير الظواهر والمواقف التي يتعرض له الفرد في بيئته إلا أنهما يختلفان إختلافاً كبيراً من حيث العملية التي يستخدمها كل منهما فالتفكير الخرافي يربط بين الظواهر والأشياء مباشره (أي بين بدايات ونهايات الأحداث) أما التفكير العلمي فإنه يقوم على التحليل والملاحظة والتجربة الدقيقة والموضوعية ومعرفة أسبابها وعلاقتها بغيرها من المتغيرات وهذا ما أكده (القضاة والترتوري،2006) أن التفكير يرتبط ارتباطاً وثيقاً بالنشاط العملي للإنسان، وأن التفكير يعتبر انعكاس للعلاقات والروابط بين الظواهر والأحداث والأشياء في شكل لفظي أو رمزي، وكما احتلّت الفقرة رقم (3) والتي نصها " جديتي المفرطة تعود بالفشل في الإمتحان" المرتبة الأولـــى بمتوسط حسابـــي بلغ (3.60) وبدرجة متوسطة وذلك يعود بحسب رأي الباحثة لعدم تعزيز أساليب التعليم والتفكير وأهميته لدى الأفراد من كافة أطراف التنشئة الاجتماعية منذ الصغر مما أدى لعدم أهتمامهم وجديتهم بالتعليم كما يعود لجهلهم بمدى خطورة المبالغة عند ادائهم للمهارات الحركية التي قد تؤدي بهم إلى إصابات خطيرة وعدم الإهتمام بشخصية الطالب منذ صغره وقمعه وترهيبه والخوف الزائد عليه يرهبه ويزيد من نسب فشله وعدم دعمه وتمكينه وتعزيز القيادة لديه والتي تعتبر من أهم عوامل النجاح لدى الطالب، وتؤكد نظرية المعرفة للعالم بياجية أن السحر يعتمد على انفصال الذات عن العالم الخارجي وتبين ذلك من خلال الحوار مع الأطفال حيث أنهم غير قادريين عن التمييز بين ذواتهم ولا يستطيعون التميز بين الظواهر المادية والنفسية لذا يتمركز الطفل حول ذاته ويكون علاقة غير صحيحة مع بيئته وعندما يصبح الطفل راشداً ويفقد التواصل بينه وبين البية المحيطة به فإن الرجوع إلى مرحلة الطفولة بممارستها الخرافية أمراً ممكنا، وكما احتلت الفقرة رقم (29) والتي نصها " طنين الأذن اليسرى يدل على الفشل عند أداء المهارات الحركية أثناء الإمتحان " في المرتبة الأخيرة بين الفقرات بمتوسط حسابي (3.44) وبدرجة متوسطة أيضاً، وتعزو الباحثة ذلك إلى عدم إيمان بعض الأفراد بالبدع المتعارف عليها في المجتمع المحلي وأيضاً لكثرة الأسباب المقنعة في عزو فشل الطلبة ومنها قلة الخبرة وكما تؤكد مدرسة التحليل النفسي للعالم سيجموند

فورويد أن الخرافة تكمن في اللا شعور الذي يوجد فيه الكثير من الرغبات المكبوتة وذلك لأنها مرفوضة اجتماعياً أو عدوانياً وكما أنها غير مقبولة للذات ولا تستطيع أن تظهر .

وتتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسة (ياسين،2016) والتي تشير إلى أن التفكير الخرافي لدى طلبة جامعة دمشق جاءت بدرجة متوسطة، ودراسة (بحيرات،2014) التي تشير إلى أن مستوى التفكير الخرافي وأبعاده لدى طلبة جامعة مؤتة جاءت بدرجة متوسطة، ودراسة (عبدالله،2013) والتي تشير إلى وجود الأفكار اللاعقلانية لدى الطلبة الممارسين للنشاط الرياضي أكثر من الطلبة الغير ممارسن للنشاط الرياضي، ودراسة (طلالقة،2012) التي تشير الى أن مستوى التفكير الخرافي لدى طلبة جامعات فلسطين جاءت بدرجة متوسطة، .

كما اختلفت مع دراسة (القضاه،2013) والتي أشارت أن طلبة جامعة مؤتة غير مقتنعين بالأفكار الخرافية إذ جاء متوسط إجاباتهم منخفض.

للإجابة عن التساؤل الثالث والذي نصه:

" ما مستوى التردد النفسي لدى طلبة مساقي السباحة والجمباز في كلية علوم الرياضة في جامعة مؤتة؟ "

تمّ احتساب المتوسّطات الحسابية والانحرافات المعياريّة، لاستجابات أفراد عينة الدراسة وفقاً لكل فقرة من فقرات المقياس وكذلك المستوى الكلي، والجدول رقم (10) يوضح نتائج ذلك:

جدول (10)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لمستوى التردد النفسي

رقم الفقرة	الرتبة	نص الفقرة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المستوى
1	1	أتردد عند أداء المهارات الحركية التي تفوق قدراتي	3.50	1.25	متوسط
20	2	قلة التدريب على المهارات الحركية تجعلني أتردد عند أدائها	3.35	1.20	متوسط
25	3	سرعة انفعالي تجعلني أتردد عند أداء المهارات الحركية	3.32	1.22	متوسط
3	4	الخوف من الإصابة يجعلني أتردد عند أداء المهارات الحركية	3.31	1.14	متوسط
29	5	تعرضي للإصابة قبل الامتحان يجعلني أتردد عند أداء المهارات الحركية أثناء الامتحان	3.26	1.26	متوسط
16	6	أقلق من أداء المهارات الحركية عند وجود المدرس أثناء الامتحانات	3.25	1.24	متوسط
21	7	أتردد عند أداء المهارات الحركية عندما أشعر أن مستواي البدني أقل من المطلوب	3.24	1.18	متوسط
27	8	تعرضي للإجهاد البدني والنفسي يجعلني أتردد عند أداء المهارات الحركية	3.18	1.20	متوسط
22	9	إحساسي بالملل والإحباط سبب إبتعادي عن التدريب على المهارات الحركية	3.17	1.20	متوسط
23	10	أتردد عند أداء المهارات الحركية على الأجهزة	3.15	1.26	متوسط
8	11	أهمية الامتحانات تجعلني أتردد عند أداء المهارات الحركية	3.14	1.15	متوسط
13	12	ضعف مستواي البدني سبب ترددي عند أداء المهارات الحركية	3.13	1.30	متوسط
12	13	أتردد عندما تتغير الظروف المناخية أثناء أداء المهارات الحركية	3.11	1.28	متوسط
9	14	أتردد عند منافسة زملائي ذو خبرة مهارية حركية عالية	3.10	1.24	متوسط
7	15	طبيعة سماتي الشخصية هي سبب ترددي عند أداء المهارات الحركية	3.04	1.22	متوسط
19	16	ضعف علاقتي بالمدرس تجعلني أتردد عند أداء المهارات الحركية	2.99	1.28	متوسط
28	17	لا أبالي بنتيجة الامتحان	2.96	1.33	متوسط
6	18	أتردد عند أداء المهارات الحركية أثناء تعرضي للسخرية من زملائي	2.91	1.19	متوسط
5	19	وجود بعض الأشخاص حولي يجعلني أتردد عند أداء المهارات الحركية	2.91	1.23	متوسط
10	20	تكرار الفشل يجعلني أتردد عند أداء أي مهارة حركية	2.80	1.19	متوسط
26	21	تحفيز المدرس لي لا يجعلني أتردد عند أداء المهارات الحركية	2.74	1.21	متوسط
24	22	معرفتي بوقت الامتحان لا يجعلني أتردد عند أداء المهارات الحركية	2.64	1.23	متوسط
14	23	استعدادي البدني والنفسي والمهاري لا يجعلني متردد عند أداء المهارات الحركية	2.64	1.27	متوسط
17	24	وجود الأدوات المساعدة والمساعدين لا يجعلني أتردد عند أداء المهارات الحركية	2.60	1.21	متوسط

رقم الفقرة	الرتبة	نص الفقرة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المستوى
11	25	الطموح العالي لا يجعلني أتردد عند أداء المهارات الحركية	2.60	1.28	متوسط
4	26	امتلاكي لخبرات النجاح تدفعني للأداء الجيد عند أدائي للمهارات الحركية	2.58	1.21	متوسط
18	27	ثقتي بنفسي لا تجعلني أتردد عند أداء المهارات الحركية	2.57	1.20	متوسط
15	28	حرصي على التدريب يدفعني لأداء المهارات الحركية دون تردد	2.56	1.25	متوسط
2	29	الإرادة القوية تدفعني للأداء الجيد عند أداء المهارات الحركية	2.29	1.09	ضعيف
-	-	الكلي	2.97	0.39	متوسط

يتضح من الجدول (10) أنّ المتوسط الكلي لمستوى التردد النفسي لدى طلبة مساقي السباحة والجمباز في كلية علوم الرياضة في جامعة مؤتة جاء بدرجة متوسطة، وبمتوسط حسابي بلغ (2.97) وانحراف معياري (0.39)، وقد احتلّت الفقرة رقم (1) والتي نصها " أتردد عند أداء المهارات الحركية التي تفوق قدراتي" المرتبة الأولى بمتوسط حسابي بلغ (3.50) وبدرجة متوسطة، في حين جاءت الفقرة رقم (2) والتي نصها " الإرادة القوية ليست بالضرورة أن تسهم في الأداء الجيد عند أداء المهارات الحركية " في المرتبة الأخيرة بين الفقرات بمتوسط حسابي (2.29) وبدرجة ضعيفة.

وتعزو الباحثة ذلك إلى أن التردد النفسي لا يصاحب الطلبة في جميع الأوقات وإنما يظهر في مواقف مرتبطة بدرجة صعوبة المهاراة وهذا ما أكده (جواد، 2008) أن الأفراد يظهر لديهم التردد النفسي بناءاً على ارتفاع درجة صعوبة الموقف المهاري . وهذا يشبه إلى حد كبير التفكير الخرافي الذي يظهر في الأوقات الصعبة كالحكم على فشل الفرد عند الأداء نتيجة مشاهدته للغراب قبل أدائه، وهذا كله يؤدي إلى عدم ثقة الطلبة في أنفسهم وبقدراتهم ومستوياتهم، كما أن عدم ممارستهم للأنشطة الرياضية في حياتهم اليومية يسبب ضعف بقدراتهم على الأداء وفقد العزيمة، كما أن طبيعة اللعبتين تعد من الفعاليات الفردية التي لا يوجد بها عزيمة وإصرار وإرادة قوية من قبل الفريق في ممارستها مما يضعف الفرد عند المواقف الصعبة، حيث إن الطالب يخوض نوع من الصراع الرياضي في ساحة

اللعب لوحده دون أي مساعدة من أي أحد، وهذا ما أكده (عكاشة،1980) أن الاضطرابات النفسية أصبحت تواجهنا بوصفها مشكلة عامة تؤثر في الناحية البدنية والمهارية للرياضيين كما تتسم بوجود صراعات داخلية أهمها القلق والخوف والإكتئاب وغيرهم وكما يعد تحمل الطالب للأعباء النفسية الكبيرة بسبب عدم قدرته على أداء بعض المهارات أو الخوف من الرسوب سبباً في تراكم الضغوط النفسية، وهذا يؤكده (الفلوجي وآخرون ،2016) إن تراكم الضغوط النفسية المختلفة قد تسبب التردد في اتخاذ القرار إذا كان لا يتميز بشخصية تؤهله لمواجة هذه الضغوطات، وكما احتلّت الفقرة رقم (1) والتي نصها " أتردد عند أداء المهارات الحركية التي تفوق قدراتي" المرتبة الأولـــى بمتوسط حسابـــي بلغ (3.50) وبدرجة متوسطة، وذلك يعود بحسب رأي الباحثة إلى عدم وجود مراكز تدربية للمساقين في المجتمع المحلي وعدم قدرتهم على التدريب بسبب تغيب الأماكن الخاصة للتدرب عليها، وقد يعود لعدم امتلاك الطلبة للخبرات السابقة وضعف مستواهم البدني مما يرفع من نسبة القلق والخوف والتردد عند أدائها، وكما احتلت الفقرة رقم (2) والتي نصها " الإرادة القوية تدفعني للأداء الجيد عند أداء المهارات الحركية " في المرتبة الأخيرة بين الفقرات بمتوسط حسابي (2.29) وبدرجة ضعيفة، وقد يعود ذلك بحسب رأي الباحثة إلى عدم ثقة الطلبة في أنفسهم وفي قدراتهم بسبب تراكم خبرات فشل لديهم وعدم حصولهم على التحفيز المناسب من المدرس يسبب له القلق والتردد النفسي.

وتتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسة (ذنون،2012) التي تشير إلى أن مستوى التردد النفسي لدى لاعبي منتخبات كليات جامعة الموصل للألعاب الفردية جاءت بدرجة مقبولة، ودراسة (سليمان،2010) التي تشير إلى أن لاعبي كرة القدم في منتخبات جامعات قطر يعانون من التردد النفسي بنسب مختلفة، وكما اختلفت مع دراسة (جواد،2008) التي تشير إلى أن مستوى التردد النفسي لدى طلبة المرحلة الأولى في كلية التربية الرياضية بجامعة القادسية جاءت بدرجات مرتفعة، وكما اختلفت مع دراسة (الخيكاني وآخرون،2014) والتي تشير إلى أن مستوى التردد النفسي لدى لاعبي منتخب جامعة الكوفة بكرة السلة جاءت بدرجة مرتفعة.

للإجابة عن السؤال الرابع والذي نصه

" هل توجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين التفكير الخرافي والتردد النفسي لدى طالبة مساق السباحة والجمباز في كلية علوم الرياضة في جامعة مؤتة تبعاً للمتغيرات (النوع الاجتماعي، السنة الدراسية، القسم، المساق) ؟ للإجابة عن هذا التساؤل قامت الباحثة بإجراء اختبار (Z-Test) من خلال إيجاد قيمة (ز) المعيارية المقابلة لكل قيمة من قيم معاملات الارتباط بين التفكير الخرافي والتردد النفسي لكل مستوى من مستويات المتغيرات (النوع الاجتماعي، السنة الدراسية، القسم،المساق) ثم قامت الباحثة بإيجاد قيمة (Z_{obs}) من خلال العلاقة الرياضية التالية

$$z_{obs} = \frac{z_1 - z_2}{\sqrt{\frac{1}{n_1 - 3} + \frac{1}{n_2 - 3}}}$$

ومقارنتها بالقيمة الجدولية (ز – الفشرية) والجدول رقم (11) يوضح نتائج ذلك.

جدول (11)

اختبار (Z-Test) للتحقق من وجود اختلافات في العلاقة الارتباطية لمستوى التفكير الخرافي بالتردد النفسي وفقا لمتغيرات الدراسة

المتغير	المقارنات	المقارنة	ن	معامل الارتباط (r)	نسبة التباين المفسر (r^2)	قيمة ز المعيارية	Z_{obs}	Z_{table}	مستوى الدلالة
النوع الاجتماعي	-	ذكور	98	0.427	0.18	0.46	0.432	1.96±	غير دالة إحصائيا
		اناث	41	0.494	0.24	0.543			
المساق	-	سباحة 1	93	0.535	0.29	0.597	2.184*	1.96±	دالة إحصائيا
		جمباز 1	46	0.188	0.04	0.192			
القسم	-	تربية رياضية	113	0.378	0.14	0.400	1.675	1.96±	غير دالة إحصائيا
		تاهيل رياضي	26	0.657	0.43	0.784			
السنة الدراسية	(1)	ثانية	33	0.575	0.33	0.655	0.028	1.96±	غير دالة إحصائيا
		ثالثة	38	0.573	0.33	0.648			
	(2)	ثانية	33	0.575	0.33	0.655	1.441	1.96±	غير دالة إحصائيا
		رابعة	68	0.324	0.10	0.337			
	(3)	ثالثة	38	0.573	0.33	0.648	1.483	1.96±	غير دالة إحصائيا
		رابعة	68	0.324	0.10	0.337			

تشير البيانات الواردة بالجدول أعلاه ومن خلال الرجوع إلى قيمة (ز) المحسوبة، وقيمة (ز) الجدولية (±1.96) إلى أنه لا توجد علاقة دالة إحصائيا عند مستوى دلالة ($0.05\geq\alpha$) بين التفكير الخرافي والتردد النفسي لدى طلبة مساق السباحة والجمباز في كلية علوم الرياضة في جامعة مؤتة يعزى لمتغيرات (النوع الاجتماعي، القسم، السنة الدراسية)، في حين أظهرت النتائج وجود علاقة دالة إحصائياً تعزى لمتغير (المساق) وبالرجوع لقوة العلاقة الارتباطية يظهر أن قيمة معامل الارتباط بين التفكير الخرافي والتردد النفسي لطلبة مساق (سباحة1) بلغت (0.535) في حين بلغت قوة العلاقة الارتباطية لطلبة مساق (الجمباز1) (0.188) مما يشير إلى أن الفروق لصالح طلبة مساق السباحة.

أشارت النتائج إلى وجود علاقة دالة إحصائية تعزى لمتغير (المساق)، حيث بلغت العلاقة الارتباطية بين التفكير الخرافي والتردد النفسي لطلبة مساق (سباحة1) بلغت (0.535) في حين بلغت قوة العلاقة الارتباطية لطلبة مساق (الجمباز1) (0.188) مما يشير إلى أن الفروق لصالح طلبة مساق السباحة وتعزي الباحثة ذلك إلى أن طبيعة رياضة السباحة تتصف بالخطورة والصعوبة وتمارس في وسط مائي غريب ولا يمكن للفرد أن يستند على أرضية ثابتة مما يسبب الخوف والتردد لدى الطلاب، كما أن عدم ممارستهم لرياضة السباحة في الحياة اليومية تعرض الطلبة للعديد من خبرات الفشل في ممارسة هذه الرياضة أو مشاهدة وسماع خبرات الفشل التي يتعرض لها بعض زملائهم مما يبني عليها أفكار خرافية ترفع من نسبة التردد النفسي لديه وهذا يعود لعدم توفر مسابح في المجتمع المحلي وإلى انتشار ثقافة العيب في ممارسة الرياضة وخاصة هذا النوع من الرياضة وذلك يعد سبب في عدم قدرتهم على التدريب عليها وممارستها بشكل متقن مما يسبب ابتعاد ثقة الطالب في نفسه وقدرته على تجاوز مخاوفه من الوسط المائي مما يؤدي إلى تعرض الطالب إلى التردد النفسي، وهذا ما أكده (ياسين،2008) أن الرياضي القلق والمتردد لا يمكن أن يحقق أي انجاز.

تتفق هذه النتائج مع دراسة (جواد،2008) والتي تشير إلى أن مستوى التردد النفسي لدى متعلمين السباحة من طلبة المرحلة الأولى في كلية علوم

الرياضة بجامعة القادسية جاءت بدرجة مرتفعة، كما أنهــا اتفقــت مــع دراســة (ذنون،2012) والتي تشير إلى أن مستوى التردد النفسي لدى فرق الألعاب الفردية في كليات جامعة الموصل جاءت بدرجة مرتفعة.

2.4 **الاستنتاجات**:

في ضوء أهداف الدراسة تم التوصل إلى الاستنتاجات التالية:

1. يلعب التفكير الخرافي دوراً حيوياً في ارتفاع مستوى التردد النفســي لــدى طلبة مساقات السباحة والجمباز في كلية علوم الرياضة.
2. إن ممارسة رياضة السباحة ترتبط بشكل أكبر بالأفكار الخرافيــة مقارنــة برياضة الجمباز.

3.4 **التوصيات**:

في ضوء نتائج الدراسة توصي الباحثة بما يلي:

1. ضرورة أن تشمل الأطر النظرية لمساقات السباحة بعض الجوانب التوعية حول الأفكار الخرافية وتأثيرها على الطلبة.
2. ضرورة الإهتمام بالجوانب النفسية للطلبة في مساقات الســباحة والجمبــاز للتقليل من مستويات التردد النفسي لديهم عند أدائهم للمهارات الحركية.
3. عمل دراسات على التفكير الخرافي والتردد النفسي لدى المساقات العمليــة الآخرى.

المراجع

أولاً: المراجع باللغة العربية:

الأسطة، برنارد(1990) **السحر والقوى الخارقة في الإنسان، بيروت**: دار ميوزيك للصحافة والطباعة والنشر.

البحيرات، رعد علي (2014). **التفكير الخرافي وعلاقته باتخاذ القرار لدى طلبة جامعة مؤتة**. رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة مؤتة – الاردن.

جابر، جابر عبد الحميد (2008). **أطر التفكير ونظرياته**،دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان.

أبو جادو، صالح محمد؛نوفل، محمد بكر (2007). **تعليم التفكير النظرية والتطبيقية**، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان، الاردن.

أبو جازية، أمنة؛ العكاري، سعاد؛ابو لويفة، حنان؛ التائب، كوثر؛ اعزوزة،وفاء (2006). **الأفكار الخرافية والاعتقادات الخاطئة لدى عينة من معلمي مدارس الثانوية بشعبية مصراته** متوفر عبر الموقع: http://www.elssafa.com/indexphp?option=com _content&task

جواد،جميل كاظم(2008). بناء مقياس التردد النفسي لدى متعلمي السباحة عند أداء مهارة القفز العامودي إلى الماء (على القدمين)، **مجلة علوم التربية الرياضية**، المجلد (1)، العدد (9).

جيلاني، هالة محجوب (2002).**أنماط التفكير وعلاقته بوجهة الضبط الاتجاه نحو البحث العلمى لدي طلاب الجامعات بولاية الخرطوم**، رسالة دكتوراة غير منشورة، جامعة الخرطوم.

حاتم، نغم صباح (2013). مستوى التردد النفسي وعلاقتة بدقة التهديف بكرة القدم. **مجلة كلية التربية الرياضية للبنات**، المجلد (13)، العدد(2).

حجازي،مصطفى (1989)، **التخلف الاجتماعي وسيكولوجية الإنسان المقهور**، معهد الإنماء العربي، بيروت – لبنان.

الحرازنه، رضوه(2013). **التفكير الخرافي وعلاقته بدافع الإنجاز لدى طلبة جامعة مؤتة**، الاردن- رسالة ماجستير غير منشورة - جامعة مؤتة.

حسين، محمد عبد الوهاب؛ حسين، ليث محمد؛ عبد الله، سلام جابر (2005). تقويم التردد النفسي لدى لاعبي ولاعبات المبارزة وتأثره ببعض المتغيرات الشخصية (العمر التدريبي، العمر، الجنس)، **مجلة القادسية لعلوم التربية الرياضية**، المجلد (7)، العدد (1).

حمدان، سناء(2005). اثر برنامج تعليمي في تعديل التفكير الخرافي لدى طالبات معهد اعداد المعلمات ، رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة الموصل ، العراق.

الحمداني، موفق(1990). **السحر وعلم النفس**. بغداد: دار المعرفة.

الحمضي،نايف (2015). **التردد وأسبابه ونتائجه وطرق علاجه**، جريدة الرأي، العدد (17061)، الصفحة (34)، http://www.alriyadh.com/1028936.

خير،أنعام محمد (2005). **التفكير الخرافي وعلاقته بالقلق والاكتئاب لدى المترددين على المعالجين الشعبيين بولاية الخرطوم**، جامعة الخرطوم - كلية الدراسات العليا.

الخيكاني، عامر سعيد؛ مكي، عمار؛ الجبوري، ايمن هاني(2014). التردد النفسي وعلاقته بدقة الرمية الحرة للاعبي منخب جامعة الكوفة بكرة السلة، **المجلة الدولية للبحوث الرياضية المتقدمة**، المجلد (1)، العدد (3).

دعمس، مصطفى نمر(2008). **مهارات التفكير**،دار غيداء للنشر، الأردن- عمان.

ذنون، ثامر محمود (2012). التردد النفسي للاعبي منتخبات كليات جامعة الموصل للألعاب الفردية وعلاقته بمستوى إنجازهم، **مجلة أبحاث الكلية الأساسية**، المجلد (12)، العدد (1).

الزاغة، وفاء عبد الكريم (2010). **التفكير الخرافي والمفاهيم العلمية الخطا**، ديبونو للنشر والتوزيع، عمان، الأردن.

زهران، حامد عبد السلام (2001). **الصحة النفسة والعلاج النفسي**، عالم الكتاب، الطبعة الثالثة،الشركة الدولية للطباعة.

زيتون، حسن حسين (2003). **تعليم التفكير**، القاهرة، مصر – عالم الكتاب للنشر والتوزيع.

سعيد، حيدر كريم (2009). التردد النفسي وعلاقته بسمات الشخصية القيادية للاعبي كرة القدم، **المجلات الأكاديمية العلمية العراقية**، المجلد (25)، العدد (18).

سليمان، حيدر مهدي؛ ماجد،عبد الحسين (2015).التردد النفسي وفقا للتفكير الخرافي وأثره في أداء مهارات حصان القفز في الجمناستك لدى طلبة كلية التربية الرياضية. **مجلة علوم التربية الرياضية**،المجلد (8)، العدد(1)،جامعة القادسية، العراق، كلية التربية الرياضية.

سليمان، لفتة حميد (2010). قياس التردد النفسي لدى لاعبي كرة القدم، **مجلة ميسان للدراسات الأكادمية**، المجلد (9)، العدد (17).

الشريدة، محمد؛ وبشارة، موفق(2010). التفكير المركب وعلاقتة ببعض المتغيرات" دراسة ميدانية لدى طلبة جامعة الحسين بن طلال، **مجلة دمشق**، 26(3)، 217-552.

الصميدعي، وضاح غانم (2006). **أثر استخدام أداة طفو مساعدة في تعلم السباحة الحرة للمبتدئين، كلية التربية الرياضة**، جامعة الموصل، بحث منشور.

الضلاعين، نرجس حسين (2016). **الضغوط النفسية لدى طلبة المرحلة الثانوية وعلاقتها بالأفكار اللاعقلانية لديهم**، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة مؤتة – الأردن.

الضمور،بلال عوض (2015).**الأفكار اللاعقلانية وقلق المنافسة وعلاقتهما بدافعية الإنجاز لدى لاعبي دوري المناصير لكرة القدم في الأردن،** رسالة ماجستير غير منشورة، الجامعة الأردنية – الاردن.

الطالب، نزار مجيد؛ الويس، كامل طه (1992). **علم النفس الرياضي**، جامعة بغداد، كلية التربية الرياضية.

الطالب، نزار؛ لويس، كامل طه (1993). **علم النفس الرياضي**، بغداد ، دار الحكمة للنشر والتوزيع.

طشطوش، رامي عبدالله يوسف (2009). مدى انتشار التفكير الخرافي لدى طلبة معلم صف في جامعة جرش الأهلية، **المنارة للبحوث والدراسات**، المجلد (17)، العدد (4).

الطلالقة،فهد نايف (2012). **التفكير الخرافي وعلاقته بالعزو لدى الطلبة**، رسالة ماجستير غير منشورة جامعة عمان العربية

الطوالبة، أحمد (2007).التفكير الخرافي والأفكار الخرافية لدى طلبة جامعة الطفيلة التقنية، **مجلة كلية التربية، جامعة عين شمس**، العدد (31) الجزء (3).

عباس، ضرام موسى (2010). التماسك الاجتماعي والحركي وعلاقته بالتردد النفسي، **المجلات الأكاديمية العلمية العراقية**، المجلد (28)، العدد (18).

عبد الحسين، فراس حسن (1999). **بناء مقياس التردد النفسي في المجال الرياضي (بناء وتطبيق)**، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة البصرة.

عبد اللة، هديل داهي (2013). الدلالات الفلسفية للأفكار العقلانية واللاعقلانية بين طلبة جامعة الموصل الممارسين للنشاط الرياضي (دراسة وصفية مقارنة). **مجلة الرافدين للعلوم الرياضة**، المجلد (60)، العدد (19)، 343 - 362.

عبد المنعم،محمد حسين (2009). **تدريس السباحة في المناهج الرياضية**. دار الوفا لدينا الطباعة والنشر، الإسكندرية، مصر.

العبد،محمد علي؛ شهوان،سامية ندا (2013). **استراتيجيات التفكير الفعال**، قرطبة للنشر والتوزيع، الرياض.

عبيد، وليم؛ عفانة،عزو(2003). **التفكير والمنهاج المدرسي**، مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع، عمان.

عزب، نهى يحيى إبراهيم (2002). **اثر الدمج بين الأطفال المعاقين ذهنياً والأطفال الأسوياء على تعلم المهارات الأساسية في السباحة**، جامعة حلوان، قسم التربية الرياضية للبنات- القاهرة، رسالة ماجستير.

عساف، عبد محمد؛ زيدان،عفيت(2007). التفكير الخرافي: واقعه ومصادرة لدى طلبة الدراسات العليا (الماجستير) جامعة القدس وبعض العوامل المؤثرة فيه. **مجلة اتحاد الجامعات العربية**، 5369-400.

العفيري، خالد (2004). **التفكير الخرافي وعلاقتة ببعض المتغيرات في المجتمع اليمني**، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة صنعاء، اليمن.

عكاشة، احمد (1980): **علم النفس الفسيولوجي**، دار المعارف، مصر.

علاوي، محمد حسن (2002). **علم نفس التدريب والمنافسة الرياضية** ، دار الفكر العربي ، القاهرة .

العمايرة،علي محمد؛ مقدادي، يوسف موسى (2002). **علم النفس الرياضي**، الأردن-عمان، المكتبه الوطنية.

عنانزة، شفيق محمد (2013).**التفكير الخرافي وعلاقته بكل من الاتزان الانفعالي ومركز الضبط لدى طلبة جامعة اليرموك**، رسالة ماجستير غير منشورة، إربد: جامعة اليرموك.

عوده، محمد حسين عبدالله (2009). **فاعلية برنامج تدريب مقترح لتحسين القدرات البدنية الخاصة ببعض الحركات الأرضية لدى طلبة التربيه الرياضية بجامعة الأقصى**، جامعة الأزهر –غزة، رسالة ماجستير.

العيسوي، عبد الرحمن(2006). **سيكولوجية الخرافة والتفكير العلمي**، الدار الجامعية:مصر الاسكندرية.

غباري، ثائر احمد؛أبو شعيرة،خالد محمد (2011). **أساسيات في التفكير**، عمان - مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع.

الفلوجي، محسن محمد؛ الصائغ، علي محمد؛ دويغر، مهدي علي (2016). **التردد النفسي وعلاقته ببعض السمات النفسية لدى اللاعبين المتقدمين بكرة القدم**، المؤتمر الدولي قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة، جامعة الكوفة.

القضاء، محمد فرحان؛ الترتوري،محمد عوض(2006). **أساسيات علم النفس التربوي النظرية والتطبيق**، الأردن-عمان، دار الحامد للنشر والتوزيع.

القضاة،محمد أمين حامد (2013). درجة التفكير الخرافي لدى طلبة جامعة مؤتة في المملكة الأردنية الهاشمية وعلاقتها ببعض المتغيرات، **دراسات العلوم التربوية**، المجلد 40، ملحق 3.

كاظم، سعاد خير (2010). القلق المتعدد الإبعاد وعلاقته بأداء حركة القفز المتكورة داخلاً على جهاز حصان القفز في الجمناستك، **مجلة علوم التربية الرياضة**، العدد (2)، مجلد (3).

كسر،عصام (1998). **التفكير الخرافي وعلاقتة ببعض المتغيرات الشخصية لدى طلبة المداري الثانويه الفنيه**، رسالة ماجستير غير منشوره، جامعة طنطا.

الكناني، ممدوح؛ الكندري،أحمد محمد؛ جابر،عيسى عبد الله؛ الموسوي، حسن (2013). **المدخل إلى علم النفس**،الأردن، عمان، دار حنين للنشر والتوزيع.

لويس، كامل طه (1981).**علم النفس الرياضي**، دار الكتب للطباعة والنشر، جامعة الموصل.

مصطفى، مصطفى نمر (2011). **تنمية مهارات التفكير**، عمان- دار البداية للنشر والتوزيع.

معمار، صلاح صالح (2006). **علم التفكير**، عمان - دار ديبونو للنشر والتوزيع.

ابن منظور، محمد بن مكرم بن علي (1993). **لسان العرب** . الطبعة الثالثة ، دار صادر للنشر ، بيروت .

الموسومي،نظال حميد، (2002).السلوك لخرافي لدى عينة من طلاب جامعة الكويت، **المجلة التربوية**، مجلد 16، العدد 64

النوايسة، فاطمة عبد الرحيم (2013). **اساسيات علم النفس**، المملكة العربية السعودية، جامعة القصيم- دارالمنهج للنشر والتوزيع.

وطفه، أسعد علي، (2002). اتجاهات التقليد والحداثه في العقلية العربية السائدة: دراسة في المضامين الخرافية للتفكير لدى عينة من المجتمع الكويتي، **المجله التربوية**، عدد 65، ص129-179

ياسين،رمضان (2008).**علم النفس الرياضي**، الأردن-عمان، دار أسامة للنشر والتوزيع.

ياسين،عماد الدين عبد الرحمن حسين (2012). **الصعوبات التي تواجه طلبة الكلية البدنية والرياضية في تطبيق الجوانب العملية لمساقات الجمباز بجامعة الأقصى**،رسالة ماجستير غير منشورة، الجامعة الإسلامية – غزة.

ثانياً: المراجع الأجنبية:

Biase, M, D.(1998**): Perfectionism In Relation to Irrational Beliefs and Neuroticism in Community College Students**. Chicago School, USA.(Unpublished).

Zhang, J. & Xu, H. (2009). The effects of religion, superstition, and perceived gender inequality on the degree of suicide intent: A study of serious attempters in China. **OMEGA**. 55(3). 185-197.

Saenko, I. (2005)."The Superstitions of Today's College Students".**Russian Education and Society**, 47(12), 76–89.

Lorcher, Phoeniy. (2003). **Worry and Irrational Beliefs A Preliminary Investigation**. Individual Differences Research,1(1),73-76.

PutZi& sibylia. (2009).**A to Z word superstitons and folklore.** World Trad press. Petluma,CA,USA.

Germeijs, De Boeck.(2002**)**. A Measurement Scale for Indecisiveness and its Relationship to Career Indecision and Other Types of Indecision, **European Journal of Psychological Assessment**, Vol (18) , Issue (2).

Martin, J. Turnera, Matt J. Slatera. And Jamie, B. Barkera. (2014). Not the End of the World: The Effects of Rational-Emotive Behavior Therapy (REBT) on Irrational Beliefs in Elite Soccre Academy Athletes. **Journal of Applled Sport Psychology**, 26: 144-156.

Azadip, Y. (2013). Comparison of Irrational Beliefs Among Both Athlete and Non-Athlete Scholars**. International Journal of Research In Soclal Sclences**, 2(2), 56-60.

ملحق (أ)

توصيف خطة دراسية لمساق سباحة (1)

نموذج توصيف خطة دراسية (طلاب وطالبات)

أولاً: المعلومات العامة

• **اسم الجامعة: جامعة مؤتة**	• **اسم المادة: سباحة "1"**
• **الكلية: علوم الرياضة**	• **عدد الساعات المعتمدة: 3**
• **القسم: التربية الرياضية**	• **المتطلب السابق (إن وجد):**
• **الفصل الدراسي و العام الجامعي:**	• **اسم المدرّس:**
• **مستوى المادة: ثانية**	• **الساعات المكتبية:**

ثانياً: أهداف المادة الدراسية (الأهداف المعرفية والسلوكية والمهارية)

- يمتلك الطالب القدرة على الفهم واستيعاب المادة الدراسية بجميع محاورها.
- يمتلك الطالب القدرة على ربط موضوعات المادة الدراسية.
- يطبق الطالب جميع محتويات المادة الدراسية بجميع محاورها بطريقة صحيحة
- يسود جو التعاون بين الطلبة والمدرس أثناء تطبيق جميع أجزاء الدرس

ثالثاً: (الخطة التفصيلية للمادة الدراسية ومصادر التعلم موزعة على الأسابيع)

الأسبوع	الموضوعات (الموضوع، الدرس، الوحدة)	المصادر والمراجع المطلوبة
1-	مقدمة عن المادة وأهميتها ومراجعة لبعض عناوين المواد السابقة والتعليمات لاستخدام المسبح	تدريب السباحة في مناهج التربية الرياضية (محمد عبد المنعم،2009)
2-	تمرينات إحساس بالماء	المناهج بين النظرية والتطبيق (احمد أللقاني، 1995)
3-	البدء بتعليم سباحة الظهر الأولية	الموسوعة العلمية لرياضة السباحة (سمير رزق،2003)
4-	تعليم الانزلاق لسباحة الظهر	طرق وأساليب التدريس في التربية الرياضية (نوال شلتوت ومحسن حمص،2008)
5-	تعليم ضربات الرجلين لسباحة الظهر الأولية	الإسعافات الأولية والإنقاذ المائي (فالح عيد وعماد سرداح،2012)
6-	تعليم حركات الذراعين لسباحة الظهر الأولية	القانون الدولي لرياضة السباحة FINA
7-	تعليم التوافق لسباحة الظهر (ضربات الرجلين وحركات الذراعين)	
8-	الامتحان الأول	
9-	البدء في تعليم السباحة الحرة (الانزلاق)	
10-	مراجعة للانزلاق وبدء تعلم ضربات الرجلين	
11-	تعليم حركات الذراعين	
12-	ربط حركات الذراعين	
13-	ربط حركات الذراعين مع التنفس	
14-	الامتحان الثاني	
15-	تعليم الوقوف في الماء ومراجعة لمحتويات المادة	
16-	الامتحان النهائي	

رابعاً: طرائق واستراتيجيات التدريس المتبعة في تنفيذ الخطة الدراسية:

No	الطرائق والاستراتيجيات والوسائل
1	استخدام الاستراتيجيات التدريسية التي تركز على تطوير الذات
2	التركيز على استراتيجيات التعلم التعاوني
3	استخدام إستراتيجية التبادلية أو الثنائية لتطبيق جميع أجزاء الدرس

خامساً: أساليب التقويم:(تحديد الجدول الزمني لمهام التقويم التي يتم تقييم الطلبة وفقها خلال الفصل الدراسي)

No	طبيعة التقييم	نسبة الدرجة إلى درجة التقييم النهائي (%)	ملاحظات
1	**عملي**	**20 علامة**	**الامتحان الأول**
2	**عملي**	**20 علامة**	**الامتحان الثاني**
3	**عملية**	**30 علامة**	**الامتحان النهائي**
4	**نظري**	**20 علامة**	**الامتحان النهائي**
5	**مشاركة**	**10 علامات**	**توزع الامتحان الأول 5علامات والامتحان الثاني 5 علامات**
المجموع الكلي		(100%)	

سادساً: إرشادات عامة

No	سياسة الحضور والغياب، التغيب عن الامتحانات، قبول الأعذار،................
1	حسب الأنظمة والتعليمات المعمول بها في الجامعة

الملحق (ب)

توصيف خطة دراسية لمساق جمباز (1)

نموذج توصيف خطة دراسية (طلاب)

أولا: معلومات المادة:

• اسم المادة: جمباز (1)	• رقم المادة: 1301110
• الكلية: علوم الرياضة	• عدد الساعات المعتمدة: 3 ساعات
• القسم: التربية الرياضية	• المتطلب السابق (إن وجد): لايوجد
• الفصل الدراسي: الأول	• وقت المحاضرة:
• العام الجامعي: 2017/2016	• اسم المدرّس: صالح قوقازي

ثانياً: أهداف المادة الدراسية:

- أن يتتبّع الطالب التطوّر التاريخي لرياضه الجمباز.
- أن يتعرّف الطالب على المصطلحات والمفاهيم والمرتبطة في مهارات رياضه الجمباز.
- إكساب الطالب المعارف والمعلومات الخاصة برياضة الجمباز.
- التعريف بمواصفات لاعب الجمباز المثالي.
- التعرف على النواحي الفنية والتدريبات التمهيدية لتعلم المهارات المقررة
- التعرف على الأساليب الحديثة في تعلم مهارات رياضه الجمباز.
- أن يتعرّف الطالب على بعض الأساليب المختلفة لتعليم المهارات الأساسية في رياضة الجمباز على الأجهزة المختلفة.
- أن يتعرّف الطالب على طرق المساعدة و السند على الأجهزة المختلفة في رياضة الجمباز

ثالثاً: مخرجات التعلم المتوقعة

- v تعلم مهارات الجمباز الأساسية وهي الدحرجات والشقلبات والدورات الهوائية والقفزات على منصة القفز وحركات المرجحات والطلوع والكب على المتوازي.
- v معرفة الخطوات الفنية والمهارية للحركات الجمبازية الأساسية
- v التعرف على الطرق والأساليب الملائمة لتعليم مهارات الجمباز
- v التعرف على أساليب السند والمساعدة في عملية تعليم الجمباز
- v *اكتساب المبادئ والمفاهيم الأساسية عن رياضة الجمباز
- v الإلمام بعملية اختيار لاعب الجمباز
- v تكوين خلفية عن أساليب تحكيم بطولات الجمباز وإدارة المنافسات

رابعاً: الخطة التفصيلية للمادة

الخطة التفصيلية للمادة الدراسية ومصادر التعلم الضرورية موزعة على الأسابيع)

الأسبوع	الموضوعات (الموضوع، الدرس، الوحدة)	المصادر والمراجع المطلوبة: الرئيسة	الأساسية	الثانوية
الأسبوع (1) 9/22 – 9/18	تاريخ رياضة الجمباز ، مصطلحات ومفاهيم/نظري	دوسية خاصة بالمادة	الأسس النظرية والتطبيقية في الجمباز – الجمباز الفني (مهارات – تخطيط – قانون)- الحديث في تدريس الجمباز)-	مواقع الكترونية
الأسبوع (2) 9/29– 9/25	إعداد بدني عام والتركيز على عناصر اللياقة البدنية			
الأسبوع (3) 10/6– 10/2	- إعداد بدني عام ولياقة بدنية - أهمية الجمباز التربوي			
الأسبوع (4) 10/13 – 10/9	- إعداد بدني عام ولياقة بدنية - تعلم مهارة الميزان			
الأسبوع (5) 10/20 – 10/16	- إعداد بدني عام ولياقة بدنية - تعلم مهارة الدحرجة الأمامية المكورة			
الأسبوع (6) 10/27 – 10/23	-تدريبات على الاختبار -اختبار عملي أول			
الأسبوع (7) 11/3 – 10/30	- إعداد بدني عام ولياقة بدنية - تعليم مهارة الوقوف على الكتفين			
الأسبوع (8) 11/10 – 11/6	- إعداد بدني عام ولياقة بدنية - تعليم مهارة الوقوف على الذراعين			
الأسبوع (9) 11/17 – 11/13	- إعداد بدني عام ولياقة بدنية - تعليم مهارة الدحرجة الخلفية			
الأسبوع (10) 11/24 – 11/20	- تدريبات على الاختبار - الاختبار العملي الثاني			
الأسبوع (11) 12/1 – 11/27	- التدريب على أداء الجمل الحركية لجميع المهارات التي تم تعلمها			
الأسبوع (12) 12/8 – 12/4	- إعداد بدني عام ولياقة بدنية - تعليم مهارة القفز عن طاولة القفز - تعليم مهارة المرجحة والصعود بالكب والخروج على جهاز المتوازي			
الأسبوع (13) 12/15 – 12/11	- تدريبات على الاختبار العملي النهائي - مراجعة عامة/نظري - اختبار عملي نهائي			
الأسبوع (14) 12/22 – 12/18	-اختبار نظري نهائي			

خامساً: طرائق واستراتيجيات التدريس

1	**الطرائق والاستراتيجيات والوسائل**
2	الطريقة الكلية
3	الطريقة الجزئية
4	الطريقة الكلية – الجزئية
5	محاضرات عملية
6	محاضرات نظرية
7	عرض ومشاهدة
8	تقارير وأوراق عمل
9	مناقشات
10	وسائل تعليمية خاصة بتعليم المهارات أبحاث ودروس عملية خلال الفصل الدراسي للتقييم. (مهارات ذهنية، معلومات عامة، مهارات عامة)

نموذج توصيف خطة دراسية (إناث)

أولاً: معلومات المادة :

اسم المادة: الجمباز (1)	رقم المادة :1301110
الكلية : علوم الرياضية	عدد الساعات المعتمدة: 3
القسم : التربية الرياضية	المتطلب السابق (إن وجد): لا يوجد
الفصل الدراسي : الأول	وقت المحاضرات :
العام الجامعي : 2016-2017	اسم المدرس: مجدولين عبيدات

ثانياً: أهداف المادة الدراسية :

1. أن تتعرف الطالبة على أجهزة الجمباز المختلفة وطبيعة العمل عليها.
2. أن تؤدي الطالبة المهارات الأساسية في الجمباز بنجاح.
3. أن تتعلم الطالبة الخطوات الفنية والتعليمية للمهارات الأساسية.
4. أن تتعلم الطالبة كيفية التعامل مع الاخطاء الشائعة ففي مهارات الجمباز.
5. أن تتعلم الطالبة بعض طرق السند والمساعدة للمهارات المعطاة.
6. أن تتعرف الطالبة على عوامل الأمن والسلامة والوقاية من الإصابة وطرق علاجها.

ثالثاً: مخرجات التعلم المتوقعة:

1. اكتساب الطالبات المعارف والمعلومات الخاصة بمهارات الجمباز.
2. اكتساب الطالبات القدرة على أداء المهارات المحددة في المساق.
3. اكتساب الطالبات القدرة على تعليم المهارات المحددة في المساق.
4. اكتساب الطالبات الشجاعة والثقة بالنفس في أداء المهارات.

رابعاً: الخطة التفصيلية للمادة :

المصادر والمراجع المطلوبة	الموضوعات (الموضوع، الدرس،الوحدة)	الأسبوع
*المراجع والكتب في مجال تدريب وتعليم الجمباز * ملخصات العلمية والنظرية . *القانون الدولي للجمباز. المواقع الإلكترونية برياضة الجمباز	التعرف على الطالبات إعطاء تعليمات ووصف المساق إعداد بدني عام وخاص	الأسبوع (1) 9/22 – 9/18
	التعرف على أجهزت الجمباز الأربعة الدحرجة الامامية المكورة	الأسبوع (2) 9/29– 9/25
	الدحرجة الخلفية المكورة الوقوف على الكتفين	الأسبوع (3) 10/6 –10/2
	الدحرجة الجانبية المكورة الدحرجة الجانبية الطولية	الأسبوع (4) 10/13 –10/9
	الدحرجة الأمامية فتحاً الجراند بار	الأسبوع (5) 10/20 –10/16
	التدريب على الإمتحان الاول الإمتحان الأول/ عملي	الأسبوع (6) 10/27 –10/23
	الوقوف على الذراعين مهارة الجسر أو القوس	الأسبوع (7) 11/3 – 10/30
	الشقلبة الجانبية على اليدين (العجلة البشرية)	الأسبوع (8) 11/10 – 11/6
	القفز ضماً على جهاز حصان القفز	الأسبوع (9) 11/17 –11/13
	التدريب على الإمتحان الثاني	الأسبوع (10) 11/24 – 11/20
	شرح نظري: متطلبات العمل على أجهزة الجمباز بعض مواد قانون الجمباز الدولي	الأسبوع (11) 12/1 –11/27
	مراجعة لما تم إعطاؤه خلال الفصل التدريب على الإمتحان لنهائي	الأسبوع (12) 12/8 –12/4
	الإمتحان النهائي / العملي	الأسبوع (13) 12/15 –12/11
	الإمتحان النهائي / نظري	الأسبوع (14) 12/22 – 12/18

خامساً: طرائق واستراتيجيات التدريس :

No	الطرق والاستراتيجيات والوسال
1	المحاضرات العلمية التطبيقية
2	النحاضرات النظرية
3	طرق التدريس المناسبة لمهارات وأجهزة الجمباز المختلفة
4	التدريب الذاتي للطالبات على المهارات المعطاة
5	استخدام الحاسوب وتصفح المواقع الخاصة باللعبة

الملحق (ج)

أداة التفكير الخرافي وأداة التردد النفسي

بالصوره الأولية

حضرة الأستاذ/ الدكتور...المحترم

تقوم الطالبة سوسن خالد أبو محفوظ بإعداد دراسة بعنوان " **العلاقة الارتباطية بين التفكير الخرافي والتردد النفسي لدى طلبة مساقي السباحة والجمباز في كلية علوم الرياضة في جامعة مؤتة** " وذلك استكمالا لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في التربية الرياضية في جامعة مؤتة بإشراف الدكتور " زين العابدين محمد بني هاني" وتتكون هذه الأداة من أداة (التفكير الخرافي) وأداة (التردد النفسي) الذي أعدتهم الباحثة بعد الرجوع إلى الأدب النظري والدراسات السابقة في هذا المجال، علما أن الإجابة على الاداة كما يلي:

ونظرا لما عرفناه عنكم من خبرة ودراية في المجال الاكاديمي فإنه ليسرني أن أضع هذه الاستبانة بين يديكم لتحكيمها من حيث:

1-وضوح عبارتها وصياغتها.

2- إضافة أو حذف عبارة وإضافة أية اقتراحات ترونها مناسبة قد تثري هذه الدراسة.

بيانات المحكم:

الاسم	المؤهل العلمي	التخصص	مكان العمل الحالي	الهاتف / الإيميل

مع فائق الاحترام والتقدير الباحثة

المتغيرات الديمغرافية:

1- النوع الاجتماعي: طالب ☐ طالبة ☐

2- مساق المادة: مساق السباحة ☐ مساق الجمباز ☐

3- السنة الدراسية: أولى ☐ ثانية ☐ ثالثة ☐ رابعة ☐

أداة التفكير الخرافي

أداة التفكير الخرافي		مدى الملاءمة		الصياغة اللغوية		ملاحظات وتعديلات
		ملاءمة	غير ملائمة	مناسبة	غير مناسبة	
الرقم	الفقرات	موافق بدرجة شديدة	موافق	محايد	غير موافق	غير موافق بدرجة شديدة
1	العين قد تكون سبب عدم قدرتي من أداء المهارات بصورة سليمة					
2	الحظ سبب نجاحي في أدائي للمهارات أثناء الامتحانات					
3	الضحك الكثير يسهم بعدم قدرتي على أداء المهارات					
4	عند رؤيتي لبعض الأشخاص لا يمكني أداء المهارات بطريقة سليمة					
5	انسكاب القهوه قبل الامتحان دليل على الأداء الجيد					
6	ينظر زملائي لي بعين الحسد لأنني أفضل منهم					
7	التميمة تحمي من أحب					
8	ارتداء الخرزة الزرقاء تحميني من الحسد					
9	أدائي يكون متميز بتأثير التميمة					
10	أحب الذهاب إلى قارئ الفنجان قبل الإمتحان					
11	اتشاءم من بعض الألوان عند ارتدائها					
12	سماع نقاق الغراب قبل الامتحان يجلب لي الحظ السيئ					
13	كل منا لديه قرين					

أداة التفكير الخرافي		مدى الملاءمة		الصياغة اللغوية		ملاحظات وتعديلات
		ملاءمة	غير ملائمة	مناسبة	غير مناسبة	
14	الحسد سبب تعثري أثناء الدراسة					
15	قراءة حظ اليوم من الأبراج يحدد مصيري					
16	التنجيم والسحر يفتقر إلى المصداقية					
17	يمكن للعرافين تسخير الجن لأفعل ما أريد					
18	رفيف العين اليمنى يجلب الخير					
19	حمل التميمة يزيد من مستوى أدائي					
20	الأبراج هي سبب نجاحي					
21	اتنبأ في المستقبل من خلال قراءة الكف					
22	التعويذة تعمل على حمايتي من الإصابة					
23	سقوط فضلات الطيور علي دليل على الخير					
24	مرافقة الأشخاص المحظوظين يجلب لي الحظ السعيد					
25	يمكن التنبؤ بنتائج أدائي عن طريق التنجيم					
26	الحسد يعرضني للأصابة					
27	أعتقد أن ممارسة الطقوس الدينيه هي سبب في نجاحي					
28	اتشاءم من بعض الأيام في الاسبوع عند حدوث الامتحان فيها					
29	رؤية القمر هلال قبل الامتحان يجلب لي الحظ السعيد					
30	بعض الأشخاص وجووههم يجلب الخير					

أداة التفكير الخرافي		مدى الملاءمة		الصياغة اللغوية		ملاحظات وتعديلات
		ملاءمة	غير ملائمة	مناسبة	غير مناسبة	
31	طنين الأذن اليمنى يدل على النجاح في الامتحان					
32	سماع نباح الكلاب صباحاً يثير شؤم قادم					
33	كل تثاؤب للإنسان دليل على الحسد					
34	يجب أن ينقر الشخص على الخشب عند أداء المهارات بطريقة صحيحة					
35	طنين الإذن اليسرى يدل على الفشل في الامتحان					
36	رفيف العين اليسرى يجلب الحظ السيء					

أية ملاحظات ترونها مناسبة:

....

....

....

....

....

....

أداة التردد النفسي

أداة التردد النفسي		مدى الملاءمة		الصياغة اللغوية		ملاحظات وتعديلات
		ملاءمة	غير ملائمة	مناسبة	غير مناسبة	
الرقم	**الفقرات**	**موافق بدرجة شديدة**	**موافق**	**محايد**	**غير موافق**	**غير موافق بدرجة شديدة**
1	أتردد عند أداء المهارات التي تفوق قدراتي					
2	الإرادة القوية تدفعني للأداء الجيد					
3	أتردد عند ممارسة رياضة السباحة					
4	أتردد عن ممارسة رياضة الجمباز					
5	الخوف من الإصابة يجعلني أتردد من أداء المهارات					
6	امتلاكي لخبرات النجاح تدفعني للأداء الجيد					
7	وجود بعض الأشخاص حولي يجعلني أتردد في أداء المهارات					
8	أتردد عند سخرية البعض مني					
9	شخصيتي سبب في ترددي					
10	أهمية الامتحانات تجعلني أتردد					
11	يرتفع نبضي عند رؤية أشخاص ذو مهاراتهم عالية					
12	عندما استعد نفسيا لا أتردد من أداء أي مهارة					
13	أتردد عند منافسة طلبة ذو مستويات مهارية عالية					
14	تكرار الفشل يجعلني أتردد في أداء أي مهارة					
15	الطموح لا يجعلني أتردد في الأداء					
16	تغير الظروف المناخية تشعرني بالتردد من الأداء					
17	ضعف المستوى البدني يجعلني أتردد عند الأداء					

	أداة التردد النفسي	مدى الملاءمة		الصياغة اللغوية		ملاحظات وتعديلات
		ملاءمة	غير ملائمة	مناسبة	غير مناسبة	
18	أنا متفائل					
19	استعدادي البدني والنفسي والمهاري لا يجعلني متردد في الأداء					
20	أتردد عندما يراودني الشعور بالفشل					
21	حرصي على تدريب المهارات يدفعني للأداء دون تردد					
22	أقلق من الأداء عند وجود المدرس أثناء الإمتحانات					
23	وجود الأجهزة المساعدة والمساعدين لا يجعلني أتردد في أداء المهارات					
24	ثقتي بنفسي لا تجعلني أتردد في أداء المهارات					
25	ضعف علاقتي بالمدرس تجعلني أتردد من أداء الإمتحانات					
26	شعوري بالخوف من الفعالية أو الجهاز يسبب لي التردد في أداء المهارات					
27	أمتلاكي روح معنوية عالية تجعلني أؤدي المهارات بطريقة سليمة					
28	أتردد من أداء المهارات إذا شعرت أنها تسبب لي الإصابة					
29	التعب قبل الامتحان يجعلني أتردد من أداء المهارات					
30	قلة التدريب على المهارات تجعلني أتردد من وقت الامتحان					
31	صعوبة المهارات تجعلني أتردد من أدائها					
32	أتردد عندما أشعر أن مستواي أقل من المطلوب					
33	إحساسي بالملل يبعدني عن التدريب					

أداة التردد النفسي		مدى الملاءمة		الصياغة اللغوية		ملاحظات وتعديلات
		ملاءمة	غير ملائمة	مناسبة	غير مناسبة	
34	أتردد من أداء المهارات عندما أتعرض للإحباط					
35	خجلي سبب في التردد					
36	أتردد من أداء المهارات على الأجهزة					
37	معرفتي بوقت الامتحان لا يجعلني أتردد					
38	غضبي السريع يجعلني أتردد					
39	تحفيز المدرس لي لا يجعلني أتردد					
40	تعرضي للإجهاد يجعلني أتردد					
41	ارتفاع نبضات قلبي تجعلني أتردد عند الأداء					
42	لا أبالي بنتيجة الإمتحان					
43	قلقي من أداء الفعاليات يجعلني اتغيب عن المحاضرات					
44	يضعف تدريبي بسبب سوء علاقتي بالمدرس					
45	تعرضي للإصابة يجعلني أتردد من نتيجة الإمتحان					
46	دعم المدرس لي لا يجعني أتردد من الأداء					
47	أتردد من أداء المهارات الخطيرة					

أية ملاحظات أخرى ترونها مناسبة:

....

....

....

ملحق (د)

السادة المحكمين

أسماء السادة المحكمين أداة التفكير الخرافي والتردد النفسي

الرقم	الاسم	الرتبة	التخصص	مكان العمل
1	أ.د.قاسم خويلة	استاذ	تعلم حركي	جامعة مؤتة
2	أ.د.علي أبو زمع	استاذ	سباحة	جامعة مؤتة
3	د.معتصم خطاطبة	استاذ مشارك	قياس وتقويم	جامعة مؤتة
4	د.سامر صعوب	استاذ مشارك	ادارة رياضية	جامعة مؤتة
5	د.جمال ربابعة	استاذ مشارك	طرق تدريس	جامعة مؤتة
6	د.عصام أبو شهاب	استاذ مساعد	كرة قدم	جامعة مؤتة
7	د.بلال ضمور	استاذ مساعد	كرة قدم	جامعة مؤتة
8	د. معن الشعلان	استاذ مساعد	كرة يد	جامعة مؤتة
9	د.مؤيد طراونة	استاذ مساعد	ادارة	جامعة مؤتة
10	أ.د.هاشم إبراهيم	استاذ	علم نفس رياضي	الجامعة الأردنية
11	أ.د. حازم نهار	استاذ	علم اجتماع رياضي	الجامعة الأردنية
12	د.منال البيات	استاذ مساعد	علم نفس رياضي	الجامعة الأردنية
13	د.عايد زريقات	استاذ مساعد	علم نفس رياضي	الجامعة الأردنية
14	د.حسن العوران	استاذ مساعد	علم نفس رياضي	الجامعة الأردنية
15	أ.د.مازن حتاملة	استاذ	علم نفس رياضي	جامعة اليرموك
16	د.أحمد بطاينة	استاذ مشارك	تعلم حركي	جامعة اليرموك
17	د.آمان خصاونة	استاذ مشارك	قياس وتقويم	جامعة الهاشمية
18	د.محمود حتاملة	استاذ مساعد	علم نفس رياضي	جامعة الهاشمية
19	د.معين العودات	استاذ مساعد	طرق تدريس	جامعة الهاشمية
20	أ.د. فراس حسن	استاذ مساعد	علم نفس	جامعة البصرة

الملحق (هـــ)

أداة التفكير الخرافي وأداة التردد النفسي

بالصورة النهائية

بسم الله الرحمن الرحيم

جامعة مؤتة

كلية الدارسات العليا

عزيزي الطالب، الطالبة...

تحية طيبة وبعد...

يقوم الباحث بدراسة حول "**العلاقة الارتباطية بين التفكير الخرافي والتردد النفسي لدى طلبة مساقي السباحة والجمباز في كلية علوم الرياضة في جامعة مؤتة**"

يرجى منك عزيزي الطالب، الطالبة التكرم بتعبئة الاستبيان المرفق بكل دقة وموضعية وحسب فهمك ومعرفتك بقدراتك واتجاه تفكيرك، بوضع علامة (X) بما يتفق وما تعرفه عن نفسك بالنسبة لكل عبارة.

علماً بأن كافة المعلومات ستعامل بسرية تامه لغايات البحث العلمي.

ملاحظة:

1. لا تترك أي عبارة دون إجابة.
2. لا توجد عبارة صحيحة وأخرى خاطئة، المهم صدق إجابتك بما يتناسب مع حالتك

وشكراً لحسن تعاونكم

الباحثة: -

سوسن أبو محفوظ

1- النوع الاجتماعي: طالب ☐ طالبة ☐

2- مساق المادة : مساق سباحة 1 ☐ مساق الجمباز 1 ☐

3- السنة الدراسية : أولى ☐ ثانية ☐ ثالثة ☐ رابعة ☐

4- القسم: تربية رياضية ☐ تأهيل رياضي ☐

أداة التفكير الخرافي

الرقم	الفقرات	موافق بدرجة شديدة	موافق	محايد	غير موافق	غير موافق بدرجة شديدة
1	**قد تكون العين سبب عدم قدرتي على أداء المهارات الحركية بصورة سليمة**					
2	**أعتقد أن الحظ يلعب دوراً اساسياً عند أداء المهارات الحركية أثناء الامتحان**					
3	**جديتي المفرطة تعود علي بالفشل في الامتحان**					
4	**لا يمكنني أداء المهارات الحركية عند رؤية بعض الأشخاص**					
5	**أعتقد أن انسكاب القهوة قبل الإمتحان يدل على الخير**					
6	**ينظر زملائي لي بعين الحسد لأنني أفضل منهم عند أداء المهارات الحركية**					
7	**ارتداء الخرزة الزرقاء تحميني من الحسد**					
8	**أدائي للمهارات الحركية يكون متميز بتأثير التميمة**					
9	**قراءة الفنجان قبل الامتحان أمر لابد منه**					
10	**أتشاءم من ارتداء بعض الألوان عند أداء المهارات الحركية**					
11	**أعتقد أن سماع نعيق الغراب قبل الإمتحان يكون نذير شؤم**					
12	**قراءة حظك اليوم من الأبراج يحدد مصيري عند أداء المهارات الحركية**					
13	**التنجيم والسحر يفتقر إلى المصداقية**					
14	**يمكن للعرافين تسخير القرين لأفعل ما أريد**					
15	**رفيف العين اليمنى يجلب الخير**					
16	**حمل التميمة يقلل من مستواي عند أداء المهارات الحركية**					
17	**الأبراج هي سبب نجاحي**					
18	**أتنبأ عن المستقبل من خلال قراءة الكف**					

الرقم	الفقرات	موافق بدرجة شديدة	موافق	محايد	غير موافق	غير موافق بدرجة شديدة
19	التعويذة تعمل على حمايتي من الإصابة عند أداء المهارات الحركية					
20	سقوط فضلات الطيور علي دليل على الخير					
21	مرافقة الأشخاص المحظوظين يجلب لي الحظ السعيد					
22	يمكن التنبؤ بنتائج أدائي للمهارات الحركية عن طريق التنجيم					
23	الحسد يعرضني للإصابة عند أداء المهارات الحركية					
24	أتشاءم من تحديد الامتحان يوم الأحد					
25	رؤية القمر هلال قبل الإمتحان يجلب لي الحظ السعيد					
26	طنين الأذن اليمنى يدل على النجاح عند أداء المهارات الحركية أثناء الامتحان					
27	سماع نباح الكلاب صباحاً نذير شؤم قادم					
28	أرى من الضروري النقرعلى الخشب عند أداء المهارات الحركية بطريقة صحيحة					
29	طنين الأذن اليسرى يدل على الفشل عند أداء المهارات الحركية أثناء الامتحان					
30	رفيف العين اليسرى يجلب الحظ السيء					

أداة التردد النفسي

الرقم	الفقرات	موافق بدرجة شديدة	موافق	محايد	غير موافق	غير موافق بدرجة شديدة
1	أتردد عند أداء المهارات الحركية التي تفوق قدراتي					
2	الإرادة القوية تدفعني للأداء الجيد عند أداء المهارات الحركية					
3	الخوف من الإصابة يجعلني أتردد عند أداء المهارات الحركية					
4	امتلاكي لخبرات النجاح تدفعني للأداء الجيد عند أدائي للمهارات الحركية					
5	وجود بعض الأشخاص حولي يجعلني أتردد عند أداء المهارات الحركية					
6	أتردد عند أداء المهارات الحركية أثناء تعرضي للسخرية من زملائي					
7	طبيعة سماتي الشخصية هي سبب ترددي عند أداء المهارات الحركية					
8	أهمية الامتحانات تجعلني أتردد عند أداء المهارات الحركية					
9	أتردد عند منافسة زملائي ذو خبرة مهارية حركية عالية					
10	تكرار الفشل يجعلني أتردد عند أداء أي مهارة حركية					
11	الطموح العالي لا يجعلني أتردد عند أداء المهارات الحركية					
12	أتردد عندما تتغير الظروف المناخية أثناء أداء المهارات الحركية					
13	ضعف مستواي البدني سبب ترددي عند أداء المهارات الحركية					
14	استعدادي البدني والنفسي والمهاري لا يجعلني متردد عند أداء المهارات الحركية					
15	حرصي على التدريب يدفعني لأداء المهارات الحركية دون تردد					

الرقم	الفقرات	موافق بدرجة شديدة	موافق	محايد	غير موافق	غير موافق بدرجة شديدة
16	أقلق من أداء المهارات الحركية عند وجود المدرس أثناء الإمتحانات					
17	وجود الأدوات المساعدة والمساعدين لا يجعلني أتردد عند أداء المهارات الحركية					
18	ثقتي بنفسي لا تجعلني أتردد عند أداء المهارات الحركية					
19	ضعف علاقتي بالمدرس تجعلني أتردد عند أداء المهارات الحركية					
20	قلة التدريب على المهارات الحركية تجعلني أتردد عند ادائها					
21	أتردد عند أداء المهارات الحركية عندما أشعر أن مستواي البدني أقل من المطلوب					
22	إحساسي بالملل والأحباط سبب ابتعادي عن التدريب على المهارات الحركية					
23	أتردد عند أداء المهارات الحركية على الأجهزة					
24	معرفتي بوقت الامتحان لا يجعلني أتردد عند أداء المهارات الحركية					
25	سرعة أنفعالي تجعلني أتردد عند أداء المهارات الحركية					
26	تحفيز المدرس لي لا يجعلني أتردد عند أداء المهارات الحركية					
27	تعرضي للإجهاد البدني والنفسي يجعلني أتردد عند أداء المهارات الحركية					
28	لا أبالي بنتيجة الامتحان					
29	تعرضي للإصابة قبل الامتحان يجعلني اتردد عند أداء المهارات الحركية أثناء الامتحان					

المعلومات الشخصية

الاسم: سوسن خالد أبو محفوظ

التخصص: ماجستير التربية الرياضية

الكلية: علوم الرياضة

السنة: 2017

البريد الإلكتروني: sawsan9199@yahoo.com